

Јавна установа
Institucioni publik
ДЕТСКИ КУЛТУРЕН ЦЕНТАР КАРПОШ
QENDRA KULTURORE PËR FËMIJË KARPOSH
Скопје, Република Северна Македонија
Shkup, Republika e Maqedonisë së Veriut



Број/numër 08-98/2

Дата/data 17.02.2026

**RAPORT VJETOR PËR PUNËN E IPKK
QENDRA KULTURORE PËR FËMIJË –
KARPOSH PËR VITIN 2025**

SHKUP, 2026

HYRJE

Qendra Kulturore për Fëmijë – Karposh është një institucion me renome i qytetit, me një traditë më shumë se prej shtatë dekadash.

Qendra Kulturore për Fëmijë – Karposh realizon programe kreative, moderne dhe ndërvepruese, seksione dhe punëtori të cilat ndjekin dukuritë sociale dhe prirjet shoqërore, në përputhje me interesat e fëmijëve dhe të rinjve. Gjatë ekzistencës së saj, Qendra Kulturore për Fëmijë – Karposh ruan gjithçka që është e mirë dhe e plotëson me metoda bashkëkohore pune, duke ndjekur edhe nevojat dhe dëshirat e përfituesve.

E orientuar drejt hulumtimit dhe zbulimit të potencialit dhe talenteve të fëmijëve në të gjitha fushat e kulturës, Qendra Kulturore për Fëmijë – Karposh ka si synim komunikimin e drejtpërdrejtë me fëmijët dhe të rinjtë nëpërmjet aktiviteteve dhe seksioneve, duke i orientuar drejt nevojës për përvojë artistike, njohuri dhe argëtim. Qendra Kulturore për Fëmijë – Karposh përdor edukimin, rrjetëzimin, decentralizimin e aktiviteteve si instrumente kryesore, krijon njohuri dhe prodhime të aktivitetit artistik, përcjell njohuri nga mjedise të tjera në mjedisin ku punon dhe është e hapur për zgjidhje të reja dhe fusha të reja kulturore dhe artistike. Qendra Kulturore për Fëmijë – Karposh është një institucion referues në fushën e bashkëpunimit kulturor ndërkombëtar në fushën e artit dhe kulturës së fëmijëve dhe është organizator dhe realizues i shumë manifestimeve për fëmijë dhe të rinj në vendin tonë.

Qendra Kulturore për Fëmijë – Karposh orienton aktivitetet e saj drejt grupit synues themelor, fëmijëve dhe të rinjve, si përdorues potencialë të drejtpërdrejtë, pastaj drejt prindërve të tyre dhe pjesëmarrësve të tjerë në zhvillimin e nevojave kulturore, bashkëpunëtorëve profesionalë nga fusha e kulturës dhe arsimit për fëmijë dhe të rinj.

Drejtoreshë:

Dr. Biljan Lalçevska Serafimovska



KARTA E IDENTITETIT E QENDRËS KULTURORE PËR FËMIJË KARPOSH

Lokacioni



Informacione themelore

Adresa: bul. "Ilinden" numër 53, 1000 Shkup

BURIME MATERIALE-TEKNIKE

- Qendra përbëhet nga dy kate dhe kat përdhes me sipërfaqe të përgjithshme 540m²
- Oborri është me sipërfaqe rreth 490 m² dhe me hortikulturë të rregulluar.
- **Numri i përgjithshëm i ambienteve në Qendër: 11**

Zyra: 5

1. Salla për aktivitete performuese 2
2. Laborator eksperimental 1
3. Ambient për aktivitete muzikore 2
4. Ambient për aktivitetet e arteve pamore 1

MISIONI

Pozicionimi në shoqëri i aktiviteteve kulturore dhe edukativo – arsimore për fëmijë dhe të rinj, nëpërmjet inovacioneve dhe ndjekjes së prirjeve bashkëkohore në kulturë dhe zhvillimin personal të fëmijët dhe të rinjtë.

VIZIONI

Fuqizimi i pozicionit në majën e strukturës piramidale në sistemin e institucioneve që merren me kulturën për fëmijë dhe të rinj, që do të japë një kontribut sistematik drejt zhvillimit të kreativitetit dhe do të vendosë standarde në zhvillimin e personalitetit inovativ dhe holistik të fëmijët dhe të rinjtë.

MOTOJA

Kalimi i kohës së lirë të fëmijëve në mënyrë cilësore është themeli i së ardhmes sonë më të mirë!..

JI PJESË E JONA!

PARIME

Në realizimin e veprimtarisë me interes publik, respektohen parimet e mëposhtme:

- ✓ siguri në dhënien e shërbimeve,
- ✓ kontinuitet dhe cilësi e shërbimit,
- ✓ transparencë, akses dhe mbrojtje e përfituesve,

IP “Qendra Kulturore për Fëmijë” - Karposh është institucion për fëmijë me traditë më shumë se 75 vjeçare. Deviza e deritanishme ishte dhe mbetet të jemi vazhdimisht të pranishëm dhe qendër aktuale e fëmijëve dhe të rinjve në Shkup, Republikën e Maqedonisë së Veriut dhe me gjerë. Dritarja jonë magjike drejt së ardhmes është veprimtari e zgjeruar dhe plotësim i punës së deritanishme dhe aktiviteteve të ndryshme me të gjitha atributet e rinisë e cila ka karakter eruptiv. Qendra Kulturore për Fëmijë „Karposh” integron fëmijët e moshës parashkollore deri në moshën 17 vjeçare në aktivitetet e Qendrës, dhe nëpërmjet saj i integron në jetën shoqërore të qytetit dhe vendit, mundëson integrim të adaptuar didaktik të fëmijëve në jetën kulturore-shoqërore. Zhvillimi individual i fëmijëve është orientuar drejt realizimit të stabilitetit afatgjatë shoqëror dhe sigurisë, nëpërmjet aktiviteteve kreative, pedagogjike, argëtuese dhe rekreative.

Baza e Qendrës përbëhet nga anëtarësimi masiv i fëmijëve në të, dhe përmbajtjet e shumëllojshme të cilat i ofron dhe siguron me gatishmërinë e vazhdueshme për t’i plotësuar dhe ndryshuar ato në raport me nevojat dhe interesat e fëmijëve. Me këtë imponohet domosdoshmëria e krijimit të një fizionomie të njohur dhe të qëndrueshme të Qendrës në të gjitha nivelet e jetës shoqërore me qëllim që të shndërrohet në një bashkësi funksionale të fëmijëve dhe lidhjeje ndërmjet tyre dhe shoqërisë. Me këtë mundësohet qasje e thjeshtë dhe e shpejtë e fëmijëve në të gjitha sferat me interes për ta, por edhe anasjelltas, hapet mundësia për pjesëmarrje aktive në të gjitha strukturat shoqërore në Qendër.

Nga ana tjetër Qendra miraton dhe zhvillon përmbajtje dhe forma bashkëkohore edukativo-pedagogjike nëpërmjet kontaktit të vazhdueshëm brenda dhe jashtë vendit dhe ndjekjes së trendëve ekzistues në fushat me interes. Kështu Qendra merr dimensionin e edukatorit afatgjatë kulturor-shoqëror për fëmijët.

Qendra përcakton vlerat në shoqëri nëpërmjet shkëmbimit të eksperiencave me organizata me karakter të ngjashëm, OJQ dhe subjekte ekonomike dhe i aplikon në mënyrë didaktike në punën e saj të përditshme.

Detyrat më konkrete janë zgjerimi i aktiviteteve të Qendrës në drejtim të standardeve evropiane me vlerësim dhe realizim të konceptuar mirë.

Për aktivitetet e Qendrës nga këndvështrimi i prezantimit të saj në qytet, brenda dhe jashtë vendit, do të shfrytëzohet çdo eveniment në nivel komunal, qyteti dhe shtetëror ku ka mundësi për afirmimin dhe popullarizimin e saj. Me përmbledhjen e të gjitha aktiviteteve cilësore të shkollave në qytet, Qendra ka funksionin e prizmit nëpërmjet të cilit kryhet një lloj prerjeje tërthore e shkallës së zhvillimit kulturor-shoqëror të fëmijëve në shkollë.

Gjithashtu, me rëndësi thelbësore është pjesëmarrja e vazhdueshme sistematike dhe profesionale e Qendrës Kulturore për Fëmijë „Karposh” në të gjitha mediumet si formë e prezantimit të Qendrës, ashtu edhe me aktiviteteve e veta, dhe akoma më me rëndësi për të është krijimi dhe zbatimi i strategjisë për tërheqjen e donatorëve, sponsorëve, vullnetarëve dhe mbështetësve të Qendrës Kulturore për Fëmijë „Karposh”.

- ❖ QKF – “Karposh”, me të gjitha projektet dhe manifestimet e saj, promovon trashëgiminë kulturore maqedonase dhe kulturën në përgjithësi, me qëllim pasurimin e programit kulturor për projektin Shkupi – “Kryeqyteti Evropian i Kulturës 2028”.

Aktivitetet e përgjithshme të Qendrës Kulturore për fëmijë shprehen nëpërmjet seksioneve të mëposhtme

PASQYRA STATISTIKORE E PJESEMARRËSVE:

SEKSIONE	PUNËTORI
SEKSIONI FOLKLORIK	KATI ETNO-KREATIV
SEKSIONI I BALETIT	PUNËTORI FILOZOFIKE
SEKSIONI I PIKTURËS	KUIZI BAMBINI
MËSIMI I KITARËS KLASIKE	
MËSIMI I DAULLES, GAJDES ...	
MËSIMI I KLARINETËS	
PING - PONG	
SHAH	
SEKSIONI I DRAMËS	
KRIJIMTARI MULTIMEDIALE	
LËVIZJE SKENIKE	

Përveç mirëmbajtjes së rregullt të seksioneve, IP “Qendra Kulturore për Fëmijë” - Karposh realizon manifestime të brendshme dhe të jashtme:

MANIFESTIME TË BRENDSHME TË ORGANIZURA DHE REALIZUARA NGA QKF – “KARPOSH”	MANIFESTIME TË JASHTME TË MBËSHTETURA NGA QYTETI I SHKUPIT
PODKASTI- Botët e fëmijëve	Festival muzikali për fëmijë

Shfaqje nga ansambli folklorik i QKF "Karposh"	Ritmi i Çarshisë
Kërcej dhe këndoj për nënën time	Festivali i Krijimtarisë së Fëmijëve - TRAMBOLINI
Punëtori edukative për shah	Instrumentet e të parëve të mi
Turne në shah	Festivali i baletit klasik dhe vallëzimit modern
Shënim i Ditës Botërore të Ping-Pongut	Festivali ndërkombëtar i kitarës klasike - Tremolo
Shënimi i ditës së pinguinëve	Punëtori mentorimi krijues
Punëtori etno-kreative me nxënës të SHFK "Vera Jociq"	Tregime ZOO 1
Vizitë në QKF – “Karposh” nga nxënësit e SHFK “Draga Stojanovska”	Festivali ndërkombëtar i folklorit për fëmijë - Valle pa Kufij
Vizatim në asfalt	Seminari lokal KreArt
Orë publike përfundimtare	
Aktivitete verore - Gëzim veror në Karposh	
Lëviz për shëndetin	
Kuizi Bambini	
Nata e bardhë	
Kuizi i nxënësve	
Koncert solo në kitarë klasike - Kosta Davçevski	
Shfaqje e ansamblit folklorik të Qendrës Kulturore "Karposh" - Kumanovë	
Ndërtoj qytetin tim	
Turneu i shahut "Gjenitë e rinj"	
Sport pa pengesa	
Lojëra pa kufij - loja nuk ka kufij	
Mësimi Publik i Vitit të Ri - kitarë klasike dhe klarinetë	
Orë publike e Vitit të Ri	

Në tekstin e mëposhtëm, mbështetur me tekst dhe fotografi, është prezantuar puna e QKF – “KARPOSH” për vitin 2025.

I. PROJEKTE DHE EKSPONATE TË FINANCUARA NGA QYTETI I SHKUPIT

1. Festivali muzikali për fëmijë
2. Ritmi i Çarshisë
3. Festivali i krijimtarisë së fëmijëve -TRAMBOLINI
4. Instrumentet e të parëve të mi
5. Festivali i baletit klasik dhe vallëzimit modern
6. Festivali ndërkombëtar i kitarës klasike -Tremolo
7. Punëtori të mentorimit kreativ
8. Tregime ZOO 1“
9. „Valle pa kufij“
10. Seminari lokal – KreArt

II. MANIFESTIME TË BRENDSHME, PROJEKTE DHE EKSPONIZITA TË QKF - "KARPOSH"

1. PODKASTI- Botët e fëmijëve
2. Shfaqje nga ansambli folklorik i QKF "Karposh"
3. Kërcej dhe këndoj për nënën time
4. Punëtori edukative për shah
5. Turne në shah
6. Shënim i ditës botërore të ping-pongut
7. Shënim i ditës botërore të pinguinëve
8. Punëtori etno-kreative me nxënës të SHFK "Vera Jociq"
9. Vizitë në QKF – "Karposh" nga nxënësit e SHFK "Draga

Stojanovska"

10. Vizatim në asfalt
11. Orë publike përfundimtare
12. Aktivitete verore - Gëzim veror në Karposh
13. Lëviz për shëndetin
14. Kuizi Bambini
15. Nata e bardhë
16. Kuizi i nxënësve
17. Koncert solist për kitarë klasike-Kosta Davçevski
18. Shfaqje e ansamblit folklorik të Qendrës Kulturore

"Karposh" - Kumanovë

19. Ndërtoj qytetin tim
20. Turneu i shahut "Gjenitë e rinj"
21. Sport pa pengesa

- 22. Lojëra pa kufij - loja nuk ka kufij
- 23. Mësimi Publik i Vitit të Ri - kitarë klasike dhe klarinetë
- 24. Orë publike e Vitit të Ri

III. SEKSIONE DHE PUNËTORI NË QKF – “KARPOSH”

SEKSIONE

- Seksioni folklorik
- Seksioni i baletit
- Seksioni i pikturës
- Mësimi i klarinetës
- Mësimi i kitarës klasike
- Mësimi i instrumenteve tradicionale daulle, kavall, gajde
- Krijimtari multimediale
- Ping-pong
- Shah
- Seksioni i dramës
- Lëvizje skenike

PUNËTORI

- Kati etno-kreativ
- Punëtori filozofike
- Kuizi Bambini

I. MANIFESTIME, PROJEKTE DHE EKSPONATE TË FINANCUARA NGA QYTETI I SHKUPIT

1. Festivali muzikali për fëmijë

Këtë vit, për herë të dytë, IP. Qendra Kulturore për Fëmijë - "Karposh" organizoi dhe realizoi projektin "Festivali Muzikali për Fëmijë" i cili u zhvillua nga data 3 deri më 5 qershor 2025, ku publiku mundi të shijonte shfaqje live të tregimeve për fëmijë me famë botërore, duke ofruar mundësi emocionuese për publikun e të gjitha moshave për të përjetuar magjinë e muzikalit.

Më 3 qershor, në orën 18:00, u shfaq premiera e muzikalit "Aladini dhe llamba magjike", e interpretuar në maqedonisht nga anëtarët e talentuar të Studios muzikore për fëmijë dhe të rinj "Broadway Junior" nga Shkupi. Më 4 dhe 5 qershor, muzikali "Aladini dhe llamba magjike" u interpretua në maqedonisht dhe "Bukuroshja dhe bisha" u interpretua në anglisht nga nxënës të Shkollës ndërkombëtare QSI në Shkup.

"Besojmë se ky festival do të rritet nga viti në vit dhe do të zhvillohet në një manifestim ndërkombëtar", tha drejtoresha e Qendrës Kulturore Karposh, Dr. Biljana Lalçevska Serafimovska. Qyteti i Shkupit e mbështeti festivalin edhe këtë vit, duke theksuar vlerën kulturore dhe edukative të teatrit muzikor për publikun e ri.

Si drejtoreshë artistike e festivalit dhe dirigjent kori e dy shfaqjeve muzikore për fëmijë, Natasha Jankova është e para në vendin tonë që promovon shfaqjen muzikore si një përzierje artesh dhe ua përcjell atë brezave të rinj me shumë dashuri, pasion dhe entuziazëm.





2. Ritmi i Çarshisë

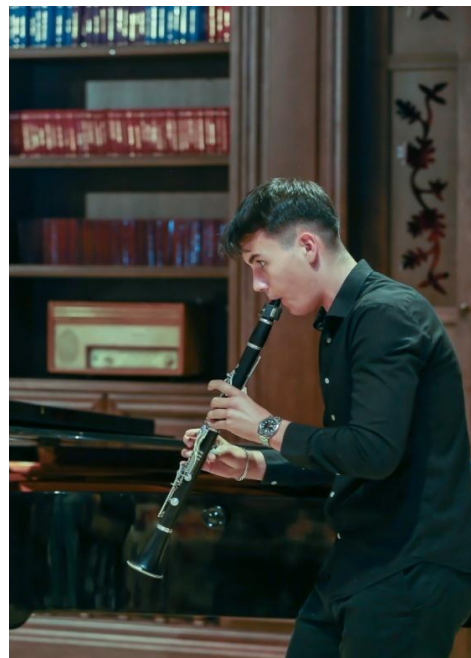
Në Çarshinë e Vjetër të Shkupit nga data 17 deri më 19 qershor, Qendra Kulturore për Fëmijë - Karposh, me mbështetjen e Qytetit të Shkupit, mbajti për herë të dytë manifestimin "Ritmi i Çarshisë".

Çarshia e Vjetër e Shkupit është çarshia më e madhe në Ballkan, simbol kombëtar i mbrojtur dhe një nga atraksionet më të mëdha të Shkupit. Qëllimi i Ritmit të Çarshisë është ta ringjallë çarshinë nga një këndvështrim tjetër, në frymën e ritmit.

Çarshia magjeps me dyqane të vogla, ndërtesa artizanale, objekte fetare, çajtoje, restorante, muze dhe hamame, të cilat janë vetëm pjesë e formësimit të hapësirës dhe kohës nga bukuria e Çarshisë së Vjetër në Shkup, dhe për këtë arsye është një nga vendet më të vizituara nga turistët dhe vendasit. Vetë shëtitja nëpër rrugët e saj me kalldrëm është një magji nëpërmjet së cilës ende mund të ndihet e kaluara këtu - shpirti i qytetit. Pazari ende jeton në frymën e traditës, duke fshehur brenda vetes histori të një të kaluarë që ka lënë gjurmë edhe sot.

Këtë vit, objektet Suli An dhe Muzeu i Luftës Maqedonase janë bërë të njohura. Më 17.06 nga ora 19.00 në Suli An, publiku ndjen ritmin e çarshisë nëpërmjet muzikës "çalgi" të Timço Çiçakovskit - trio, dhe më 19.06 nga ora 19:00, Jovan Stankoviq, student i ri i talentuar në Qendrën e muzikës dhe dramës Ilija Nikolovski Luj në klasën e Prof. Vesna Angelova Hristov, prezantoi koncertin e tij për piano. I ftuar special në koncert ishte Nikola Sokolovski në klarinetë. Këtë vit, ritmi u ndje në Suli An dhe në Muzeun e Luftës Maqedonase nëpërmjet koncerteve të të gjitha zhanreve.





3. Festivali i kreativitetit të fëmijëve – TRAMBOLINI

IP. Qendra Kulturore për Fëmijë - "Karposh" nga 27 maji deri më 3 qershor 2025, si çdo vit, organizoi dhe realizoi me sukses Festivalin e kreativitetit për fëmijë "Trambolini". Për të gjashtë herë, festivali "Trambolini" është shndërruar në një burim të pashtershëm kreativiteti, i cili nëpërmjet punëtorive edukative dhe krijuese ka zhvilluar kreativitetin, aftësitë krijuese, imagjinatën dhe kuriozitetin tek fëmijët me punëtoritë e ndryshme të ofruara.

Në festival morën pjesë fëmijë dhe të rinj të moshës 7 deri në 17 vjeç, ku përvetësuan teknika të reja të shprehjes krijuese në një mënyrë argëtuese dhe krijuese. Në këtë festival, fëmijët shijuan dhe treguan kreativitetin e tyre në punëtori për zhvillim personal, duke bërë një detaj mode nga argjila, punëtori në turqisht, ekspozitë arti-QKI, duke bërë çantë krijuese, punëtori me titull "Udhëtarët e kohës-Muzeu i Artit Bashkëkohor" dhe në fund të festivalit, një surprizë të vërtetë shkaktoi muzikali për fëmijë në gjuhën maqedonase "Aladini dhe xhindi i llambës magjike" i interpretuar nga anëtarët e talentuar të Studios për muzikalë për fëmijë dhe të rinj "Broadway Junior" nga Shkupi.

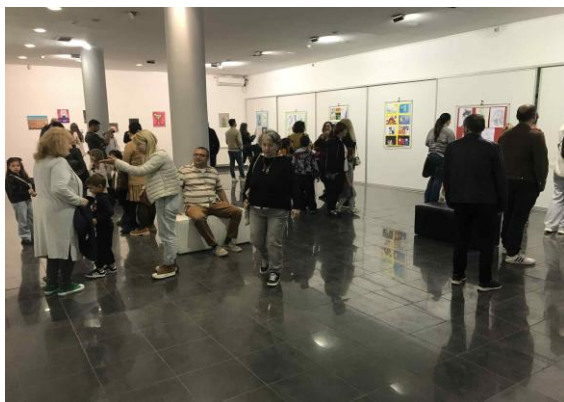
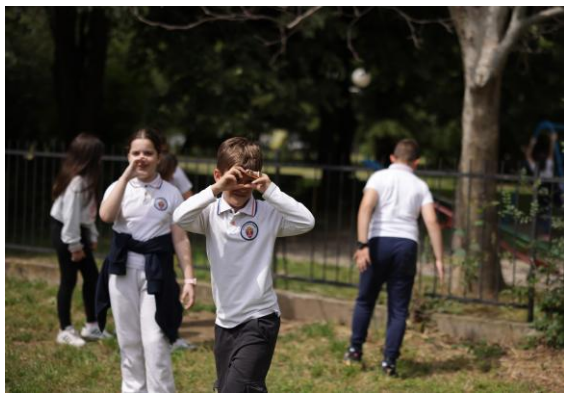
Siç e përmendëm, punëtoritë ishin nga zona të ndryshme dhe u mbajtën në vende të ndryshme në të gjithë Qytetin e Shkupit.

Festivali "Trambolini" u mbështet nga Qyteti i Shkupit, dhe sponsorët e këtij festivali janë Vitalia, e cila ka qenë mbështetësja jonë besnike gjatë gjithë këtyre viteve me produktet e saj të shëndetshme, dhe Maya Voda, e cila ka ofruar freski për të gjithë pjesëmarrësit dhe vizitorët që nga fillimi i festivalit.

Këtë vit 2025, për herë të gjashtë në Festivalin e kreativitetit për fëmijë "Trambolini", pamë përsëri fytyra fëmijësh të qeshura e të lumtura, të cilët u pasuruan me njohuri në fushën e kulturës dhe artit.







4. Instrumentet e të parëve të mi

Me tingujt e gajdes, fizarmonikës, dajreve, kavallit, klarinetës, daulleve, përfundoi konkursi muzikor "Instrumentet e të parëve të mi", konkurs instrumentesh klasike dhe popullore tradicionale maqedonase, i dedikuar për fëmijë dhe të rinj nga 10 deri në 18 vjeç. "Instrumentet e të parëve të mi" me notat e tyre origjinale i çuan audiencën në peizazhe dhe rajone të ndryshme të vendit tonë dhe nëpërmjet instrumenteve popullore origjinale treguan histori që flasin për të kaluarën në të tashmen dhe ndërtojnë të ardhmen, duke hedhur themele të reja për pasurimin e trashëgimisë kulturore.

Me këto konkurse, QKF – "Karposh" synon të zhvillojë dëshirën dhe dashurinë e fëmijëve dhe të rinjve për studimin e instrumenteve popullore, dhe nëpërmjet tyre vazhdon tradita e paraardhësve tanë dhe lihet trashëgimi për brezat e ardhshëm. Këtë vit, çmimi Grand Prih me meritë shkoi në duart e orkestrës së meshkujve "Notat tona".

"Instrumentet e të parëve të mi", i mbështetur nga Qyteti i Shkupit për herë të shtatë, u mbajt më 01.06.2025 në sallën e madhe të Qendrës Kulturore për Fëmijë – "Karposh" nga ora 09:30.





5. Festivali i baletit dhe vallëzimit modern

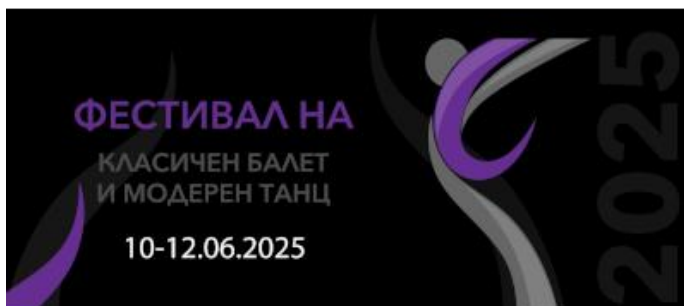
Qendra Kulturore për Fëmijë – “Karposh” organizoi dhe realizoi me sukses edicionin e pestë jubilar të Festivalit të baletit klasik dhe vallëzimit modern, i cili u zhvillua nga 10 deri më 12 qershor 2025. Ky festival baleti është i vetmi i këtij lloji në vendin tonë, i cili është pikë referimi për të gjithë dashamirësit e artit të baletit dhe vallëzimit bashkëkohor, theksoi drejtoresha e Qendrës Kulturore për Fëmijë - Karposh, Dr. Biljana Lalçevska Serafimovska, dhe me këto fjalë e shpalli festivalin të hapur. Çmimi për Arritje Jetësore këtë vit iu dha pas vdekjes Gjorgji Makedonskit, themeluesit të artit të baletit në vendin tonë, dhe çmimi u prit me kënaqësi, lumturi dhe lot në sy nga mbesa e tij. Duke filluar nga ky vit, komiteti organizativ i festivalit vendosi njëzëri që çmimi të quhet "Gjorgji Makedonski" dhe iu dha Risima Risimkin për përfaqësuese avangarde në edukimin dhe krijimin e vallëzimit bashkëkohor.

Më 10 qershor në orën 20:00 me performancën e balerinëve të vegjël, anëtarë të seksionit të baletit në QKF Karposh u hap solemnisht ky festival unik. Përveç dy mbrëmjeve të festivalit, u mbajtën edhe dy punëtori kushtuar baletit klasik dhe vallëzimit modern. Valltarë, balerinë, artistë të jashtëzakonshëm dhe të talentuar... Kombinim njerëzish që jetojnë dhe kanë kontribuar në artin maqedonas të vallëzimit dhe ata që do të jenë e ardhmja e artit të vallëzimit. Në të dyja mbrëmjet e festivalit, para publikut interpretuan balerinat e Shkollës së Mesme të Baletit “Ilija Nikolovski-Luj”, mysafirë nga jashtë vendit, Baleti Junior i Stambollit nga Turqia dhe Kanadaja, Katedra e vallëzimit bashkëkohor dhe pedagogjisë së baletit në Universitetin shtetëror të vallëzimit në Shtip, studioja e baletit “Balerina” dhe solistë nga Opera dhe Baleti Kombëtar.

Statujat u punuan gjithashtu posaçërisht për Festivalin e baletit klasik dhe vallëzimit modern nga Galeria e Artit M, dhe mbështetësit e këtij viti përfshinin Mayo Store, ndërsa nxënësit e SHMQSH “Dimitar Vlahov” u kujdesën për grimin dhe modelet e flokëve të disa prej pjesëmarrësve.

Festivali u organizua me mbështetjen e Qytetit të Shkupit, si dhe të Ministrisë së K

Kulturës dhe Turizmit të Republikës së Maqedonisë.







6. Festivali ndërkombëtar i kitarës klasike – Tremolo

Qendra Kulturore për Fëmijë – “Karposh” me mbështetjen e Qytetit të Shkupit organizoi dhe realizoi me sukses edicionin e 16-të të Festivalit ndërkombëtar të kitarës klasike "Tremolo" 2025, i cili u zhvillua nga 19.05 deri më 22.05.2025.

Ky festival spektakular festoi 15-vjetorin e tij vitin e kaluar, i cili për vite me radhë ka bashkuar dashamirësit e kitarës klasike, studentët dhe profesorët nga Shkupi, vendi dhe bota në një vend. Gjatë viteve të fundit, ky festival unik në vendin tonë është rritur në një event prestigjioz kulturor që dëshmon praninë dhe shfaqjen e një numri gjithnjë e në rritje të artistëve të famshëm botërorë të specializuar në kitarë klasike.

Këtë vit në festivalin e kitarës klasike "TREMOLLO", publiku i Shkupit pati mundësinë të shijonte dy mbrëmje koncertesh me kitaristë të famshëm botërorë.

Koncerti i parë u mbajt më 19 maj në Muzeun e Luftës Maqedonase nga ora 19:30, me pjesëmarrjen e kitaristit të ri klasik Pavle Filipović nga Serbia. Koncerti i dytë u mbajt më 20 maj në orën 19:30 në Filarmoninë Kombëtare, ku publiku i Shkupit shijoi një spektakël të vërtetë muzikor me mysafirë nga Spanja që performuan një mbrëmje "Hispano"-flamenko. Mbrëmja spanjolle përfundoi me një surprizë të veçantë për publikun me performancën e Martina Kara e cila këndoi dy këngë, një në spanjisht dhe këngën legjendare maqedonase Jovano Jovanke. Në të dy koncertet, në sallat plot, publiku i Shkupit shijoi dy performanca të mrekullueshme dhe spektakolare. Përveç dy mbrëmjeve koncertale, gjatë këtij festivali muzikor u mbajtën klasa master dhe punëtori në fushën e kitarës klasike dhe flamenkos.

Në koncertin e dytë në Filarmoninë Kombëtare, na nderuan me praninë e tyre mysafirë - ambasadorë nga disa ambasada të huaja në vendin tonë. Koncertin e hapën drejtoresha e Qendrës Kulturore për Fëmijë - Karposh, Dr. Biljana Lalçevska Serafimovska, dhe ambasadori i Mbretërisë së Spanjës, Rafael Soriano Ortiz.

Festivali Ndërkombëtar i Kitarës Klasike "Tremolo" 2025 është një event kulturor që me vite i ka bashkuar dashamirësit e kitarës klasike me autenticitetin e tij, dhe me përzgjedhjen e mysafirëve dhe performancat e koncertet e tyre gjatë viteve të kaluara, QKF – “Karposh” kontribuon që ky ngjarje prestigjioze të njihet për veçantinë e tij, si këtu ashtu edhe në botë.

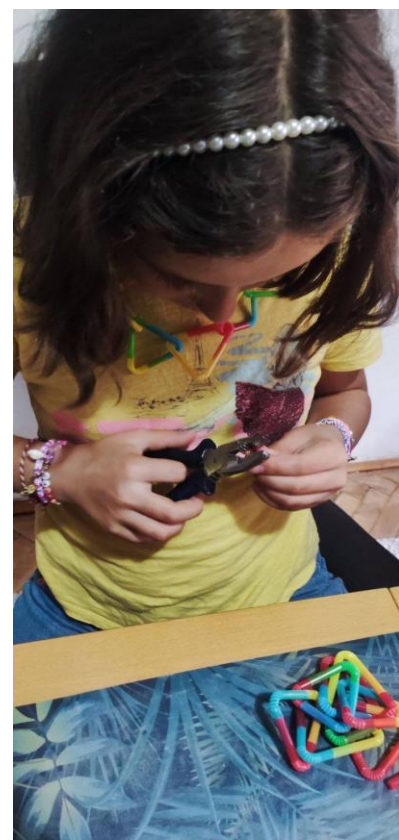


7. Punëtori për mentori kreative

Me mbështetjen e Qytetit të Shkupit nga 15 deri më 30 maj u realizua projekti i Mentorimit kreativ - punëtoritë. Punëtoritë e MENTORIMIT KREATIV janë të destinuara për nxënës nga shkollat fillore dhe të mesme në Qytetin e Shkupit dhe synojnë të sublimojnë kreativitetin dhe potencialin krijues si bazë për rritje dhe zhvillim të mëtejshëm të suksesshëm të të rinjve.

Nëpërmjet një serie leksionesh dhe pune praktike, arrihet një nivel më i lartë kreativiteti dhe novacioni tek të gjithë pjesëmarrësit e regjistruar, me të cilët punuan ekspertë - mentorë. Qëllimi i çdo punëtorie është të finalizohet me një produkt të përfunduar, i ndjekur nga promovimi, prezantimi dhe lidhja me subjektet e mundshme të biznesit. Në këtë mënyrë, studentët patën mundësinë të përfshihen në të gjithë procesin e krijimit dhe krijimit, pra nga ideja deri te realizimi i zgjidhjes konceptuale - produktit.

Këtë vit, të rinjtë patën mundësinë të mësonin rreth riciklimit të mbeturinave dhe ripërdorimit të tyre në bizhuteri, si dhe linografi - shprehje e gdhendur e kreativitetit të të rinjve.





8. Tregime ZOO 1

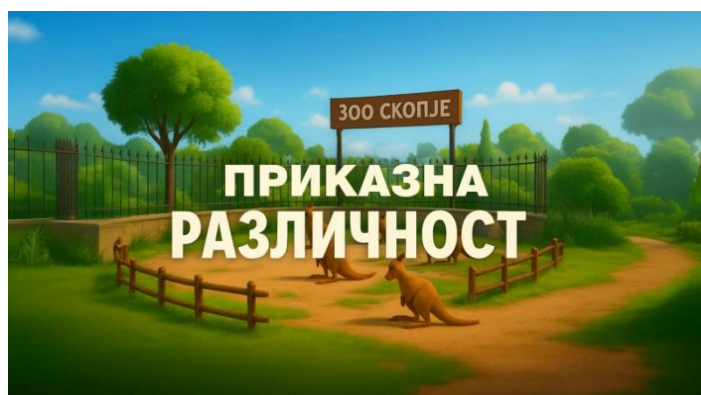
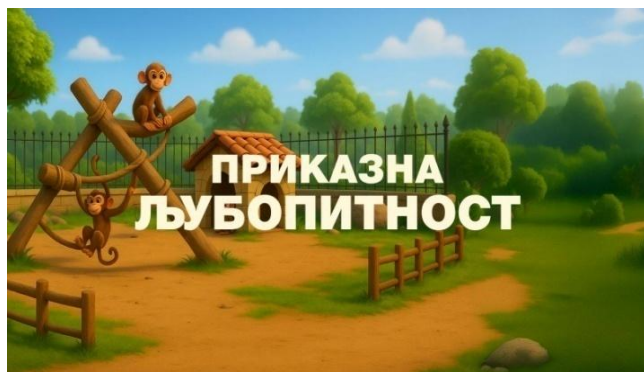
Në Qendrën Kulturore për Fëmijë – “Karposh” më 3 korrik 2025 në orën 11:00, filloi realizimi dhe promovimi i paharrueshëm i projektit letrar edukativ me titull "Tregime ZOO". Me histori të reja të përkthyer në një film të animuar për kafshët që janë banorë të Kopshtit Zoologjik të Shkupit, u promovua projekti multimedial "Tregime ZOO", mbështetës kryesor i të cilit është Qyteti i Shkupit.

Qëllimi i këtij projekti edukativ letrar është të edukojë audiencën më të re nëpërmjet tregimeve, jo vetëm për t'i njohur ata me kafshët dhe habitatet e tyre, por edhe për t'i edukuar ata rreth kulturës së sjelljes në Kopshtin Zoologjik, si dhe ushqimin e tyre.

Për kënaqësinë tonë të madhe, por edhe për kënaqësinë e madhe të audiencës më të re, promovimi i tregimeve me kafshë u realizua me sukses. Nëpërmjet historive edukative, të cilat përmbajnë mesazhe të fuqishme, siç janë kurioziteti, besimi dhe diversiteti, fëmijët u edukuan rreth kafshëve për të cilat ishin menduar tregime, pra në çfarë kushtesh jetojnë ato dhe nga cili kontinent kanë ardhur.

Besojmë sinqerisht se duke prezantuar këtë projekt multimedial, do të rrisim ndërgjegjësimin tek më të rinjtë, si dhe tek të gjithë vizitorët e Kopshtit Zoologjik, dhe se kemi shkaktuar përsëri gëzim tek publiku më i ri.





9. Valle pa Kufij

Një tjetër edicion i Festivalit Ndërkombëtar Folklorik për Fëmijë "Valle pa Kufij", i cili filloi në vitin 1991, ka përfunduar me sukses. Qendra Kulturore e Fëmijëve "Karposh" nën kujdesin e Qytetit të Shkupit, tradicionalisht organizoi dhe realizoi këtë festival spektakular folklorik për fëmijë për të 34-tën herë, i cili për më shumë se 30 vjet ka bashkuar fëmijë të shumë besimeve dhe kombësive dhe kështu nxit miqësinë multikulturore midis fëmijëve, veçanërisht përmes kostumeve madhështore dhe valleve tradicionale.

Festivali filloi me një nga momentet kryesore dhe më simbolike të festivalit, që është defilimi i pjesëmarrësve, i cili u nis nga Qendra në orën 18:30 të mërkurës dhe të gjithë pjesëmarrësit formuan vallen më të madhe, një valle që nuk njihet kufij, një valle që është simbol i miqësisë midis fëmijëve.

"Valle pa Kufij" është një festë e qytetit që hap dyert e tij gjerësisht për Evropën dhe botën dhe është një ambasador i kulturës. Festivali kontribon në ruajtjen dhe prezantimin e traditës dhe kulturës dhe në promovimin e monumenteve që e bëjnë Shkupin të njohur – thotë drejtoresha e festivalit, Dr. Biljana Lalčevska Serafimovska.

Ngjarja qendrore u mbajt në parkun e qytetit në Shkollka më 19.09.2025 duke filluar nga ora 19.00. Festivalin e hapi Drejtoresha e Qendrës Kulturore për fëmijë-Karposh, e cila njoftoi për mysafirët e festivalit duke folur për traditën dhe kulturën. Programi i festivalit, si çdo vit, filloi me valle tradicionale maqedonase me një performancë nga anëtarët e seksionit folklorik në Qendrën Kulturore për Fëmijë-Karposh. Festivali vazhdoi me shfaqje nga shoqata të tjera folklorike dhe artistike ku publiku mundi të shihte ndërthurjen e kulturave dhe traditave që ata i prezantuan me kostumet e tyre unike dhe me veshjet tradicionale. Përveç mysafirëve vendas, ishte një nder i veçantë të shihnim vallet dhe kostumet e bukura të mysafirëve nga shoqatat kulturore dhe artistike "Radomir Popović" dhe "Simonida" - Ranilug nga Kamenica.

"Valle pa Kufij" është një festival që përfaqëson dhe do të vazhdojë të përfaqësojë një simbol të kulturës dhe miqësisë midis fëmijëve nga vendi dhe jashtë tij, i cili kontribuon në kultivimin, ruajtjen dhe prezantimin e traditës dhe kulturës, të cilat paraqesin një shenjë të rëndësishme të vendit dhe qytetit të Shkupit.







10. Seminari lokal – KreArt

Qyteti i Shkupit është pjesë integrale e projektit ndërkombëtar KreArt 3 (Network of Cities for Artistic Creation) - KreArt (Rrjeti i qyteteve për krijimtari artistike) i cili është rrjet evropian që bashkon 13 qytete të institucioneve kulturore publike dhe private.

Më 7 tetor 2025, në orën 9:00, në ambientet e IP. Qendra Kulturore për Fëmijë – “Karposh”, u organizua seminar lokal me temë - Rëndësia e industrive kreative. Partner i këtij seminari ishte Qyteti i Shkupit, i cili është një nga 13 qytetet e përfshira në këtë projekt.

Seminari u njoftua nga Drejtoresha e Qendrës, Dr. Biljana Lalçevska Serafimovska, e cila theksoi se seminari do të përfshijë diskutime në panel mbi rëndësinë e industrive kreative, të cilat janë një segment kyç në shoqërinë moderne.

Tetë panelistë morën pjesë në diskutim dhe folën rreth ndikimit të industrive kreative në tregun e punës, sfidave me të cilat përballen sipërmarrësit në sektorin kreativ, potencialit për zhvillim nëpërmjet bashkëpunimit me institucionet publike dhe komunitetet lokale, si dhe duke u përqendruar në të ardhmen e industrive krijuese, nëpërmjet prizmit të digjitalizimit, energjisë rinore dhe medieve të reja.

Eventi u moderua nga Mr.Bojana Janeva - kuratore. Panelistët që diskutuan në sesionin e parë me temën “Industritë kreative – nxitësi ekonomik dhe social” ishin:

- Mirjana Josifoska – themeluese e markës së modës Mirjana Josifoska
- Teodor Todorovski – Drejtor i përgjithshëm i platformës së parë maqedonase të investimeve P2P Fintech
- Elena Bojaxhieva Cvetkovska – profesoreshë dhe drejtoreshë kreative e UMPAKI
- Ivana Karalieva Petresca - CEO e Boksi

Në sesionin e dytë me temën "E ardhmja e industrive krijuese - Rinia, Teknologjia dhe Inovacioni" ata diskutuan:

- Mitko Apostolov - inxhinier mekanik
 - Katerina Ilijoska - aktiviste ekologjike dhe bashkëthemeluese e shoqatës Yess for Less
 - Ilija Tiricovski - producent kreativ
- Kërsto Zlatkov – këshilltar për karrierë dhe zhvillim personal dhe konsulent për marketingun dhe shitjet e ndërmarrjeve të vogla dhe të mesme dhe themelues i qendrës së parë të pavarur të karrierës "I"

Në seminar u diskutua se si të përballemi me ndryshimet klimatike, katastrofën ekologjike dhe mbeturinat, të cilat janë një problem i madh si këtu ashtu edhe në botë, dhe si të zgjidhet ky problem global. Nëpërmjet videove dhe diskutimeve të shkurtra, ata e sollën këtë temë më afër dhe e lidhën atë me industritë kreative. Ata theksuan se natyra duhet të ruhet dhe se mbeturinat

mund të përdoren për të bërë krijime të ndryshme mode, të cilat gjithashtu bien nën industritë krijuese.

U fol edhe për krijimet e printimit 3D si zëvendësim në të ardhmen për shumë produkte që janë pjesë e jetës së përditshme. Një nga temat kryesore ishte Inteligjenca Artificiale dhe si ndikon ajo në industritë kreative, sa dhe si përdoret.

Audienca përbëhej kryesisht nga nxënës të shkollave të mesme nga Shkupi dhe studentë nga Universiteti Evropian-Shkup, me degë grafike dhe dizajn të brendshëm. Një sukses i madh i seminarit ishte se panelistët arritën të mbanin vëmendjen e tyre dhe t'u përgjigjeshin pyetjeve të bëra.





II. MANIFESTIME TË BRENDSHME, PROJEKTE DHE EKSPUZITA TË QKF – “KARPOSH”

1. PODKASTI- Botët e fëmijëve

Podkasti për fëmijë me titull "Botët e fëmijëve" u realizua gjatë gjithë vitit dhe u shfaq në kanalin YouTube të Qendrës Kulturore për Fëmijë - "Karposh". Qëllimi i podkastit ishte të ofronte përmbajtje edukative dhe argëtuese të dedikuara për fëmijë. Podkasti u filmua çdo muaj, me një episod që prodhohej çdo muaj. Çdo episod trajtonte tema të ndryshme të afërta me botën e fëmijëve, me fokus në të mësuarit, kreativitetin, socializimin dhe zhvillimin e vlerave pozitive tek fëmijët. Ky format inkurajoi kuriozitetin dhe dëgjimin aktiv tek audienca më e re.

Të gjitha podkastet që u shfaqën gjatë gjithë vitit janë postuar në lidhje.

<https://www.youtube.com/@detskikulturencentarkarpos652>

2. Pjesëmarrje e ansamblit folklorik të QKF - “Karposh” në manifestimin ”Dhurata të Mëdha” - Dita e faljes

Më 2 mars 2025, ansambli folklorik për fëmijë në Qendrën Kulturore për Fëmijë – “Karposh” nën udhëheqjen e Marko Mladenovskit - etnokoreolog dhe Julijana Jakofoska Georgievska - etnologe, performoi në eventin "Dhurata të Mëdha" – Dita e faljes 2025, i cili u organizua nga Qendra Kulturore për Fëmijë "Vlado Tasevski" nga Shkupi.



3. Kërcej dhe këndoj për nënën time

Në Qendrën Kulturore për Fëmijë - "Karposh" u hap ekspozitë me vizatime dhe kartolina urimi të punuara nga fëmijët më të vegjël të institucioneve parashkollore në Shkup. Këtë vit punimet ishin nën moton - Dashuri dhe buzëqeshje për të gjitha gratë. Ekspozita u mbajt me rastin e festës 8 Mars - Dita ndërkombëtare e gruas dhe është pjesë e ngjarjes krijuese muzikore "Kërcej dhe këndoj për nënën time".

Me ftesën tonë, u dërguan vepra arti të bukura nga kopshtet, të krijuara nga fëmijët më të vegjël, fëmijë nga kopshtet e Shkupit. Punimet e tyre (kartolina dhe vizatime) pasqyronin ndjenjat e tyre të pastra dhe të buta, dhe gjithashtu mund të shihni se sa larg shkon kreativiteti dhe imagjinata e fëmijëve, por edhe si e imagjinojnë ata nënën-gruan e tyre dhe cili është roli i saj në jetën e tyre.

Përveç ekspozitës për fëmijët e kopshtit, u organizua edhe një program i veçantë. Këtë vit, e ftuar në QKF – "Karposh" ishte Iva Matiq, gruaja e vetme - pilote avioni ushtarak, dhe tani pilote avioni komercial të kompanisë Wizz Air. Iva iu përgjigj shumë pyetjeve që lidheshin me profesionin e saj, por gjithashtu u shpjegoi fëmijëve se si drejtohet me aeroplanin dhe se çdo grua mund të ketë sukses në çdo profesion që zgjedh. Ekspozita u hap në ambientet e QKF - "Karposh" më 07.03.2025 duke filluar nga ora 10:00.





4. Turne edukativ për shahun

Si pjesë e punëtorisë Kuiz Bambini në institucionin parashkollor "13 Nëntori", u mbajtën punëtori edukative për shahun në dy degë të këtij kopshti, ku fëmijët më të vegjël u takuan për herë të parë me këtë sport, që për ta është hapi i parë drejt një zhvillimi më serioz kognitiv dhe përvoja të gëzueshme me këtë sport specifik.



5. Turne në shah

Një tjetër krenari e jona me të cilën mund të mburremi është shahisti i ri Kalin Gramatikov. Në turneun e shahut për të rinj - 2025 që u mbajt në SHFK "Naum Naumovski Borçe" - Shkup, anëtari ynë Kalin ishte më i suksesshmi në kategorinë deri në 7 vjeç. Në turne morën pjesë 120 shahistë të talentuar nga Maqedonia dhe jashtë vendit.



6. Shënimi i ditës botërore të ping-pongut

Më 23 prill, në QKF – “Karposh”, anëtarët e seksionit të ping-pongut luajtën me sukses turne ping-pongu në dy disiplina, individuale dhe çifte. Ky turne shënoi 23 prillin - Ditën botërore të ping-pongut.



7. Shënim i ditës botërore të pinguinëve

Vizitë në Kopshtin Zoologjik të Shkupit me rastin e Ditës botërore të pinguinëve, me nxënësit e klasës së parë të SHFK "Kole Nedelkovski" - Qendër. Edukim, vallëzim, këngë dhe ekspozitë arti përpara habitatit të pinguinëve.



8. Punëtori etno-kreative me nxënës të SHFK "Vera Jociq"

Në një atmosferë të ngrohtë dhe krijuese, u realizua me sukses punëtorja etno-krijuese ku nxënësit e klasës së 3-të dhe të 4-të të Shkollës Filllore "Vera Jociq", me mësuesen e tyre Kristina, patën mundësinë të mësonin rreth veshjes tradicionale maqedonase dhe simbolikës së saj.

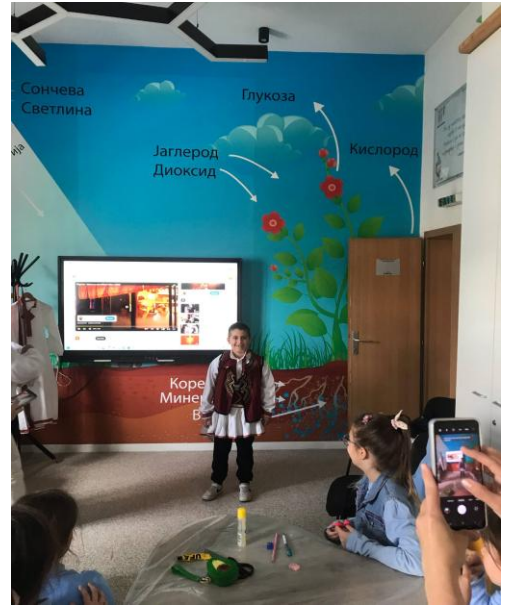
U shpjegua pasuria e veshjes maqedonase, ku çdo qëndisje, ngjyrë dhe zbukurim mbart historinë e vet, duke zbuluar kuptimet dhe motivet e saj unike.

Atyre iu shfaq në mënyrë vizuale dokumentari i shkurtër i bazuar në kërkime në terren me elementë etnologjikë dhe etnokoreologjikë.

Nxënësit jo vetëm që dëgjuan, por edhe krijuan në mënyrë aktive. Çdo pjesë ishte unike, njësoj si trashëgimia kulturore që mbartim. Ata mësuan gjithashtu rreth instrumenteve popullore dhe tingullit që bën krijon secili prej tyre.

Ky seminar tregoi edhe një herë se tradita mund të jetojë nëpërmjet artit dhe punimeve artizanale, duke frymëzuar brezat e rinj. Seminari u mbajt nga etnokoreologu Marko Mladenovski dhe etnologja Julijana Jakofoska Georgievska, të dy punonjës të Qendrës.





9. Karposh nga nxënësit e SHFK “Draga Stojanovska”

Më 16 maj, nxënësit e SHFK "Draga Stojanovska" - Dobri Dol, nga një klasë e përzier me fëmijë të moshës 6 deri në 12 vjeç, vizituan QKF-“Karposh”, të shoqëruar nga mësueset e tyre Magdalena Tonevska Simonovska dhe Elizabeta Kërstevska. Nëpërmjet prezantimi, i njohëm fëmijët me të gjitha aktivitetet dhe seksionet që zhvillohen në Qendrën tonë. Ata u njohën me hapat e parë të baletit, hapat e parë folklorikë të valles maqedonase, notat e para të kitarës klasike dhe së fundmi me një aktivitet sportiv, ping-pong. Përveç këtyre aktiviteteve, ata ishin pjesë e punëtorisë etno-kreative ku bënë broke sëmi, fije sëmi dhe monedha.



10. Vizatim në asfalt

IP. Qendra Kulturore për Fëmijëve – “Karposh” këtë vit realizoi edhe manifestimin "Vizatim në asfalt" i cili ka një traditë prej më shumë se 40 vitesh dhe mbahet me rastin e 24 Majit - Ditës së edukatorëve macedonas Shën Kirili dhe Metodij. Në këtë ngjarje marrin pjesë fëmijët më të vegjël, fëmijë nga institucionet parashkollore në Shkup. Këtë vit, në ngjarje morën pjesë fëmijë nga 12 institucione parashkollore.

Çdo vit, QKF - "Karposh" siguron materiale vizatimi, program të përshtatshëm dhe i njej fëmijët me kuptimin dhe pse kjo ditë e madhe festohet si festë.

Manifestimi i këtij viti "Vizatim në asfalt" u zhvillua në skenën verore dhe në oborrin e QKF - “Karposh” më 23 maj nga ora 10:00 nën moton - Po mësoj alfabetin, shkronjat e mia të para.



11. Orë publike përfundimtare

Më 18, 30 dhe 31 maj 2025, në ambientet e QKF - "Karposh" dhe në Sallonin 19/19 - Kitz, u mbajt Ora publike vjetore, në të cilën performuan anëtarët e të gjitha seksioneve të mbajtura në QKF - "Karposh". Seksioni i baletit pati Orën e vet publike në Festivalin për balet klasik dhe vallëzim modern, ndërsa seksionet e folklorit, kitarës klasike, klarinetës, dramës dhe artit mbajtën Orën e tyre publike në QIK 19/19. Seksioni i dramës e mbylli vitin me shfaqjen "Maska të gëzuara". Të gjithë anëtarët u vlerësuan me diploma për vitin e përfunduar me sukses.

Në Qendër, diplomat për vitin e përfunduar me sukses u morën nga anëtarët e seksionit të muzikës ku studiohen instrumente tradicionale si daulle, gajde, dajre dhe klarinetë. Më 9 qershor, në QKF - "Karposh" u mbajtën edhe klasat e fundit të shahut dhe një turne ping-pongu, në kategoritë e meshkujve, femrave dhe të përziera.





12. Aktivitete verore - Gëzim veror në Karposh

"Gëzimi i verës në Karposh" është një qëndrim veror i organizuar nga IP. Qendra Kulturore për Fëmijë – "Karposh", i dedikuar për fëmijë të moshës 7 deri në 11 vjeç. Programi ofroi kënd të sigurt, frymëzues dhe krijues ku fëmijët patën mundësinë ta mbushin verën e tyre me art, muzikë, sport dhe argëtim, nëpërmjet aktiviteteve të organizuara në një atmosferë të ngrohtë dhe miqësore.

Gjatë ditës, fëmijët morën pjesë në aktivitete të ndryshme si: balet, folklor, kitarë, ping-pong, shah, vizatim, shfaqje filmash, kuiz, seminar filozofie, festë karaoke, Kultura e sjelljes, botanikë, lexim leximi, krijim mozaikësh nga materiale natyrore, qëndisje, kënd etno-kreativ, mësim pune në printer 3D, seminare etnologjike dhe etnokoreologjike, etj., të shpërndara sipas një orari argëtues dhe dinamik. Programi ishte hartuar me kujdes për të inkurajuar lirinë e shprehjes, zhvillimin motorik, të menduarit logjik dhe komunikimin krijues midis fëmijëve, dhe në të njëjtën kohë që fëmijët të shfrytëzonin pushimet verore në mënyrë krijuese dhe argëtuese.

Gëzimi veror në Karposh filloi më 12.06 dhe zgjati deri më 11.07.2025.

Qëllimi i programit:

Qëllimi i "Gëzimit të Verës në Karposh" është:

- Të sigurojë verë kuptimplotë, të sigurt dhe cilësore për fëmijët
- Të inkurajojë kreativitetin, aktivitetin motorik dhe frymën e ekipit
- Të zhvillojë aftësi të reja nëpërmjet aktiviteteve kulturore, artistike dhe sportive
- Të krijojë miqësi dhe përvoja që fëmijët do t'i kujtojnë me një buzëqeshje







13. Lëviz për shëndetin

Më 22 shtator 2025 në sheshin LOTUS në Parkun e Qytetit, përfundoi me sukses për të 11-ën herë manifestimi "Lëviz për shëndetin", e cila është pjesë e Javës evropiane të lëvizshmërisë.

Shumë faleminderit të gjitha 16 kopshteve që ishin pjesë e këtij aktiviteti sportiv, si dhe fëmijëve që performuan shkëlqyeshëm në të gjitha poligonet dhe na treguan se gjithmonë kanë një frymë sportive dhe janë gjithmonë të gatshëm për aktivitete sportive që ndërtojnë shprehi të shëndetshme jetese për rritje dhe zhvillim të shëndetshëm. Shumë faleminderit Fakultetit të edukimit fizik, sportit dhe shëndetit.



14. Kuizi “Bambini”

Qendra Kulturore për Fëmijë - "Karposh" për herë të dytë këtë vit realizoi punëtorinë kuizi "Bambini", punëtori e dedikuar për fëmijët e kopshteve në Shkup. Kuizi u mbajt në disa kopshte të Shkupit dhe mund të thuhet se si herën e parë, edhe këtë vit u prit shumë mirë nga më të vegjlit, fëmijët e kopshteve. Kuizi "Bambini" u mbajt në kopshtet: IPKF OK "13 Nëntori" (Kukushka) - Komuna Qendër dhe IPKF "Orce Nikolov" (Biserçinj) - Komuna Karposh.

QKF – “Karposh” filloi zbatimin e këtij aktiviteti (punëtorie) sepse periudha parashkollore e fëmijës është një periudhë zhvillimi shqisor në të cilën ai përpaket të njohë dhe të kuptojë botën përreth tij.

Gjatë zhvillimit parashkollor, fëmijët mësojnë nëpërmjet lojës dhe ndërveprimit. Lojërat interaktive si kuizi Bambini u japin fëmijëve mundësinë të mësojnë dhe praktikojnë aftësi themelore sociale, emocionale dhe të zgjidhjes së problemeve që do t'i përdorin gjatë gjithë shkollimit dhe zhvillimit të jetës së tyre, dhe të gjithë fëmijët mësojnë në mënyrën e tyre unike, veçanërisht takimet interaktive që nxjerrin në pah më të mirën tek fëmija.



15. Nata e bardhë

Nën organizimin e IP. "Salla Universale", këtë vit u mbajt edicioni i 21-të i "Nata e bardhë", në të cilin u përfshinë të gjitha institucionet kulturore nga Shkupi me program të ndryshëm. Në kornizat të Natës së bardhë që u zhvillua më 04.10.2025, IP. Qendra Kulturore për Fëmijë - "Karposh" mori pjesë në këtë aktivitet me ekspozitë arti, me vizatime të bëra nga anëtarët e seksionit të artit pranë Qendrës.



16. Kuizi i nxënësve

Është një nder i veçantë të punosh me fëmijë, të vëzhgosh një brez kaq të përparuar që është i motivuar drejt suksesit të madh.

50 shkolla fillore morën pjesë në Kuizin e nxënësve 2024/2025 me nga tre garues secila, të cilët gjatë gjithë ciklit, i cili përbëhet nga pyetje nga tekstet shkollore që mësojnë fëmijët e klasave 8 dhe 9, por sigurisht që ka edhe pyetje me natyrë argëtuese si dhe pyetje të përgjithshme. Gjatë gjithë ciklit, të gjithë fëmijët që garuan treguan njohuri të shkëlqyera.

Nxënësit nga shkollat e qytetit të Shkupit garuan me vull deri në finale, ku dëshmuar se janë një brez i pazëvendësueshëm dhe dëshmuar se shkollat kanë një rol të pazëvendësueshëm në arsim, me fjalë të tjera - ne mësojmë për dije, jo për nota.

Gjashtë shkolla fillore morën pjesë në garën finale, dhe fituesit në këtë cikël ishin:

Vendi 1 - SHFK „ Zhivko Brajkovski” - Komuna Butel

Vendi 2 - SHFK „ Kiro Gligorov” - Komuna Qendër

Vendi 3 - SHFK "Dane Krapçev" - Komuna e Gazi Babës



17. Koncert solist i Kosta Davçevskit

Më 27 tetor në orën 20:00, u mbajt koncert solo me kitarë klasike nga artisti i ri, por i madh Kosta Davçevski. Vetëm në moshën 14 vjeç, ai tashmë po pushton botën. Ishte një nder i madh për ne ta shihnim dhe ta dëgjonim virtuosin e ri, dhe atë pikërisht në qendrën tonë - QKF - "Karposh".



18. Shfaqje e ansamblit folklorik të Qendrës Kulturore "Karposh" - Kumanovë

Më 5 nëntor, me ftesë të SHKA "Qëndisja Serbe" nga Kumanova, ansambli folklorik i QKF – "Karposh" pati nderin të ishte mysafir në këtë Koncert vjetor të mrekullueshëm të 12-të. Folkloristët e vegjël, si gjithmonë, shkëlqyen në skenë, dhe duartrokitjet nga publiku i madh ishin treguesi më i madh i performancës së shkëlqyer.



19. Ndërtoj qytetin tim

Qendra Kulturore për Fëmijë - "Karposh" tradicionalisht e festoi festën e 13 Nëntorit - Ditën e Çlirimit të Shkupit këtë vit me manifestimin "Ndërtoj qytetin tim", në të cilën morën pjesë fëmijë nga institucionet parashkollore nga Shkupi.

Ngjarja "Ndërtoj qytetin tim" synon të nxjerrë në pah aftësitë krijuese dhe kreativitetin e fëmijëve, dhe në të njëjtën kohë t'i njohë fëmijët me ditën e 13 nëntorit dhe kuptimin e saj në mënyrë më të detajuar. Në këtë ditë, fëmijët e kopshteve të Shkupit, sipas zgjedhjes së tyre, bënë objekt - model të një monumenti të rëndësishëm të Shkupit nga materiale të ndryshme natyrore dhe të tjera. Prandaj ekziston manifestimi "Ndërtoj qytetin tim (Shkupin)", i cili inkurajon më të vegjlit ta duan dhe ta mbrojnë qytetin e tyre.

Manifestimi u mbajt në ambientet e Institucionit Publik Qendra Kulturore për Fëmijë "Karposh" më 13 nëntor 2025 nga ora 10:00 deri në orën 11:00.



20. Turneu i shahut "Gjenitë e rinj"

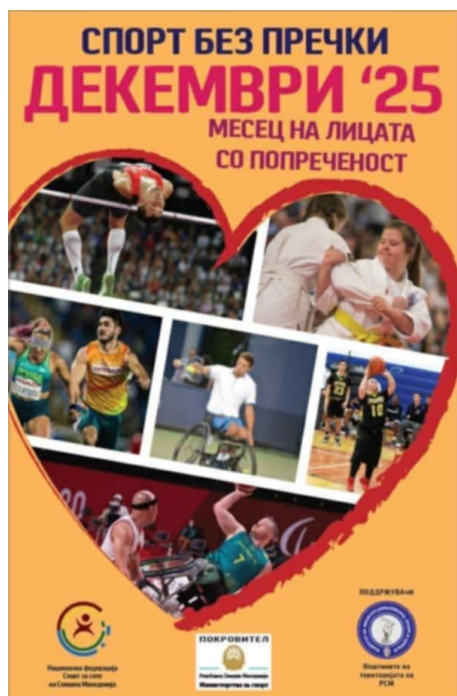
Më 26.11.2025, në klubin e shahut të "Alkaloid", seksioni i shahut i QKF - "Karposh" mbajti turneun e rregullt mujor stërvitor "Gjenitë e rinj", i dedikuar për anëtarët më të vegjël. Turneu u lejon fëmijëve të zbatojnë atë që kanë mësuar, të fitojnë vetëbesim dhe të shijojnë shoqërimin e shahut.

Si motivim shtesë, pjesëmarrësve më të suksesshëm iu dhanë medalje dhe diploma.



21. Sport pa pengesa

Më 17 dhjetor 2025, në QKF - “Karposh” u organizuan aktivitete sportive për të shënuar muajin dhjetor, muaji kushtuar fëmijëve me aftësi të kufizuara. Aktivitetet sportive u zhvilluan nën moton - Sport pa pengesa.



22. Lojëra pa kufij - loja nuk ka kufij

Më 11 nëntor, QKF - "Karposh" mbështeti fushatën "Lojëra pa kufij - Loja nuk ka kufij" me aktivitete sportive të organizuara nga Federata kombëtare - Sport për të gjithë në Maqedoninë e Veriut.



23. Mësimi publik i Vitit të Ri - kitarë klasike dhe klarinetë

Në skenën e Qendrës Kulturore për Fëmijë - "Karposh", më 12 dhjetor, u mbajt koncerti i Vitit të Ri - Ora Publike, ku u prezantuan fëmijët anëtarë të seksionit muzikor. Në koncert morën pjesë kitaristë klasikë dhe fëmijë që kanë studiuar klarinetën gjatë gjithë vitit. Nën mentorimin e punonjësve tanë Georgi Trajkov dhe Marko Mladenovski, dashuria për këto instrumente po përhapet, shumohet dhe ndahet.



24. Orë publike e Vitit të Ri

Më 25 dhjetor 2025, në kinemanë Frosina - QRK, viti aktual përfundoi me sukses me një prezantim nga të gjitha seksionet e QKF - "Karposh". Me shumë dashuri, përpjekje dhe përkushtim, anëtarët fëmijë të seksioneve në Qendër e përmbyllën me sukses vitin 2025.



III. SEKSIONE DHE PUNËTORI NË QKF – “KARPOSH”

IP. Qendra Kulturore për Fëmijë - "Karposh" si institucion kulturor-arsimor me traditë të gjatë organizon dhe dizajnon kohën e lirë të fëmijëve në punë edukative dhe krijuese, si në frymën e traditës maqedonase ashtu edhe në përcjelljen e arritjeve të reja botërore në institucione të këtij lloji.

Anëtarësimi në seksione dhe seminare kontribuon në zhvillimin dhe edukimin e talenteve në fusha të ndryshme si dhe në ndërtimin e vetëbesimit tek fëmijët.

Seksione dhe punëtori të cilat mbahen në QKF – “Karposh”:

✓ Seksione i valleve

Fokusi i përgjithshëm i programit është kultivimi i vallëzimit dhe këngës popullore maqedonase origjinale dhe të stilizuar. Që nga formimi i tij e deri më sot, Ansambli folklorik i fëmijëve “Karposh” ka qenë ambasador i vërtetë i vendit dhe mbi të gjitha i kulturës së tij.



✓ Seksioni i baletit

Në seksionin e baletit studiohen lëvizjet e baletit dhe krijohen koreografi nga baleti klasik dhe modern. Klasat zhvillohen në tri grupe të ndara sipas moshës së fëmijëve, ku studiohen stile të ndryshme - baleti klasik, modern dhe baleti xhaz. Fëmijët po përgatiten për klasa publike, si dhe për pjesëmarrje në manifestime, festivale dhe koncerte të ndryshme.



✓ Seksioni i pikturës

Edukimi dhe edukimi artistik kultivon personalitetin e fëmijës dhe zhvillon aftësitë e tij krijuese. Nëpërmjet shprehjes artistike transmetohen njohuritë dhe vlerat estetike dhe zhvillohen aftësitë nëpërmjet të cilave fëmija zhvillon dhe çliron personalitetin e tij. Kurset e vizatimit dhe pikturës janë të dedikuara për fëmijët dhe të rinjtë që shfaqin talent për shprehje artistike.



✓ Seksioni i muzikës-kitarë klasike

Mësimet e kitarës klasike zhvillohen individualisht, në varësi të nivelit të njohurive të fëmijës për të luajtur këtë instrument. Ata futen në botën e muzikës nëpërmjet teknikave të ndryshme, mësimi të solfezhit dhe teorisë, ritmit, melodive të shkurtra (nga këngët e fëmijëve, kompozimet klasike dhe këngët popullore) të përshtatura sipas moshës së tyre. Fillestarët njihen me teorinë e muzikës, solfezhin dhe kitarën si instrument, ndërsa fëmijët që tashmë kanë njohuri nga teoria e muzikës studiojnë vepra të shkurtra të kompozitorëve të famshëm botërorë. Anëtarët e këtij seksioni marrin pjesë në shumë manifestime dhe koncerte të organizuara nga Qendra Kulturore për Fëmijë – “Karposh”, si dhe ndjekin garat e kitarës.



✓ Seksioni i muzikës- mësimi i daulles, gajdes...

Specifikimi i programit varet kryesisht nga afinitetet e programit për meloditë tradicionale dhe aftësia gjeneruese e anëtarëve që studiojnë instrumentet tradicionale (daulle, gajde, dajre dhe kavall). Fokusi i përgjithshëm i programit është në edukimin e instrumenteve vendase, si dhe në valles dhe këngën popullore.



✓ Seksioni i muzikës - KLARINETË

Mësimet e klarinetës zhvillohen individualisht, varësisht nga niveli i njohurive të fëmijës anëtar për të luajtur në këtë instrument.

Mosha më e përshtatshme për të mësuar klarinetën është për fëmijët nga 7 vjeç deri në 14 vjeç.

Fillestarët njihen me teorinë e muzikës, solfezhin dhe klarinetën si instrument, ndërsa fëmijët që tashmë kanë njohuri për teorinë e muzikës studiojnë vepra të shkurtra nga kompozitorë të famshëm macedonas dhe ndërkombëtarë.

Anëtarët e këtij seksioni marrin pjesë në shumë manifestime dhe koncerte të organizuara nga Qendra Kulturore për Fëmijë - "Karposh" dhe gjithashtu marrin pjesë në gara klarinete.



✓ Seksioni i dramës

Studio dramatike e Qendrës Kulturore për Fëmijë - "Karposh" u ofron fëmijëve hapësirë për lojë kreative në të cilën ata lejohen të bëjnë gabime dhe të eksperimentojnë. Nëpërmjet shfaqjeve dramatike, lëvizjeve skenike dhe improvizimeve, ne stimulojmë imagjinatën, praktikojmë të menduarit kritik dhe zhvillojmë ndjeshmërinë dhe tolerancën.

Në studion e dramës, punojmë që fëmijët të ruajnë atë që është më e rëndësishme, që është ndershmëria. Puna synon tejkalimin e frikës nga të folurit publik nëpërmjet lojërave dramatike dhe ushtrimeve në grup dhe individualisht. Ne hedhim themelet e shprehjes së aktrimit, fjalës skenike, lëvizjes skenike dhe së bashku zotërojmë role të ndryshme teatrore. Ne flasim për emocionet dhe analizojmë përvojat, krijojmë dhe reflektojmë.



✓ Lëvizje skenike

Në këtë seksion, pjesëmarrësit punojnë në lidhjen dhe aktivizimin emocional të trupave të tyre dhe kryerjen e lëvizjeve për të rritur gamën e lëvizjes dhe rrjedhshmërinë. Nëpërmjet hapave të ngadaltë dhe lëvizjes së vetëdijshme, ruhet koordinimi i trupit. Në këtë seksion, i cili është i lidhur ngushtë me seksionin e dramës, mund të propozoni mënyrat tuaja për të lëvizur, të hapur, ndjekur dhe dëgjuar trupin tuaj.



✓ Krijimtari multimediale

Ideja bazë e seksionit të krijimit të multimedias është t'u mundësojë fëmijëve të talentuar të mësojnë muzikë, pa ngarkesa dhe rregulla. Ne hartojmë konceptin tonë sipas dëshirave dhe nevojave të fëmijëve. Kjo është arsyeja pse ne jemi këtu për t'i dëgjuar, për të krijuar, për të kënduar, për të regjistruar me ta dhe për ta.. Këndimi dhe mësimi i melodive të ndryshme në klasat tona kryhet me shumë gëzim dhe entuziazëm.

Është e rëndësishme për ne t'i kushtojmë çdo fëmije vëmendjen tonë të plotë, në mënyrë që ata të mund të zhvillojnë potencialin e tyre të plotë muzikor. Nëpërmjet teknikave dhe punëtorive të ndryshme, ne thellojmë talentin e fëmijëve dhe kompozojmë një këngë. Pjesa më argëtuese e programit tonë është regjistrimi në studio dhe dëgjimi i zërit tuaj në një reklamë radiofonike. Ndoshta ne do t'u hapim derën fëmijëve tanë për një karrierë të suksesshme muzikore ose hosting në radio, dhe ata do të kenë një kujtim të bukur që do të mbahet mend përgjithmonë.



✓ Ping-pong

Ping-pongu është një aktivitet në fushën e sportit dhe rekreacionit që me përmbajtjen e tij organizon kohën e lirë të fëmijëve. Seksioni i ping-pongut është i përshtatshëm për përfshirjen e fëmijëve në lojë të lirë pa kufizime ose kufizime. Organizohen gara të ping-pongut ku marrin pjesë nxënës nga disa shkolla fillore dhe të mesme.



✓ Shah

Seksioni i shahut është një aktivitet në fushën e sportit dhe rekreacionit, përveç orëve të rregullta, organizohet simulant shahu dhe garë për zgjidhjen e problemeve të shahut. Organizohen turne dhe në fund të vitit organizohet kampionati ku do të përfshihen më shumë fëmijë nga shkollat fillore të Shkupit.



Punëtori

✓ Kati kreativ etnologjik

Në këto etno-punëtori, fillimisht fëmijëve u prezantohen materialet e punimit dhe objektet e punuara me të njëjtën teknikë me motive etnologjike, gjë që kërkon shumë durim dhe dashuri. Gjithashtu i njohim me një pjesë të trashëgimisë, traditës dhe kulturës sonë kulturore.



✓ Filozofia e fëmijëve

Një punëtori ndërvepruese, e cila nëpërmjet veprave letrare të modifikuara synon të intrigojë të rinjtë për t'u fokusuar në "nëntekstin" - simbolikën, mësimin, ndjeshmërinë për protagonistin dhe antagonistin. Skenari alternativ i improvizuar "**Çfarë do të bënim ne?**"



✓ Kuizi Bambini

Periudha parashkollore e një fëmije është periudhë e zhvillimit shqisor në të cilën ai përpiqet të njohë dhe të kuptojë botën përreth tij. Në këtë periudhë të hershme, ndjenjat e përkatësisë, sigurisë dhe kolektivizmit zhvillohen nëpërmjet arritjeve në aftësitë njohëse, sociale dhe motorike.

Gjatë zhvillimit parashkollor, fëmijët mësojnë nëpërmjet lojës dhe ndërveprimit. Lojërat ndërvepruese si kuizi Bambini u japin fëmijëve mundësinë të mësojnë dhe praktikojnë aftësi themelore sociale, emocionale dhe të zgjidhjes së problemeve që do t'i përdorin gjatë gjithë shkollimit dhe zhvillimit të tyre në jetë. Të gjithë fëmijët mësojnë në mënyrën e tyre unike, dhe takimet interaktive në veçanti nxjerrin në pah më të mirën e një fëmije.



IV. INVESTIME KAPITALE TË QYTETIT TË SHKUPIT

- Mirëmbajtja e bibliotekave të rrugës

Gjatë muajit qershor, bibliotekat e rrugës u rinovuan dhe u riparuan. Një bibliotekë u vendos në parkun "Ibni Pajko", por u shkatërrua dhe për këtë arsye u transferua në oborrin e Fakultetit të pedagogjisë "Shën Klimenti i Ohrit" - Shkup.

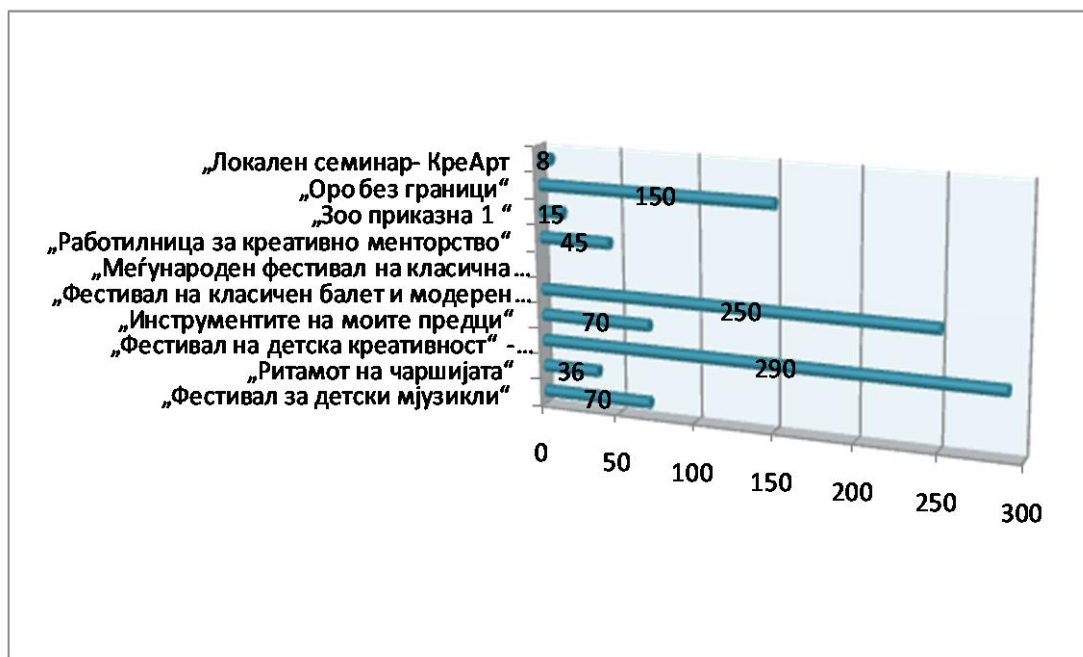
Dy bibliotekat e tjera ndodhen në oborrin e QKF – "Karposh" dhe Kulpark përballë QKI-së. Konkretisht, bibliotekat e rrugës janë të ekspozuara ndaj ndikimeve të jashtme dhe duhet të mirëmbahen rregullisht, ndërsa janë gjithashtu mjaft të dëmtuara.

Për këtë qëllim, bibliotekat e rrugëve janë rinovuar dhe janë vënë sërish në funksion. Duke mirëmbajtur bibliotekat në rrugë, ne forcojmë ndërgjegjësimin e qytetarëve se ato synojnë t'i shërbejnë të gjithëve dhe pamja e tyre është e veçantë. Librat që gjenden në to huazohen, lexohen dhe kthehen, dhe bibliotekat e rrugëve funksionojnë mbi parimin e besimit. Kujdesi ynë për bibliotekat e rrugëve është një proces i vazhdueshëm dhe do të vazhdojë edhe në të ardhmen.

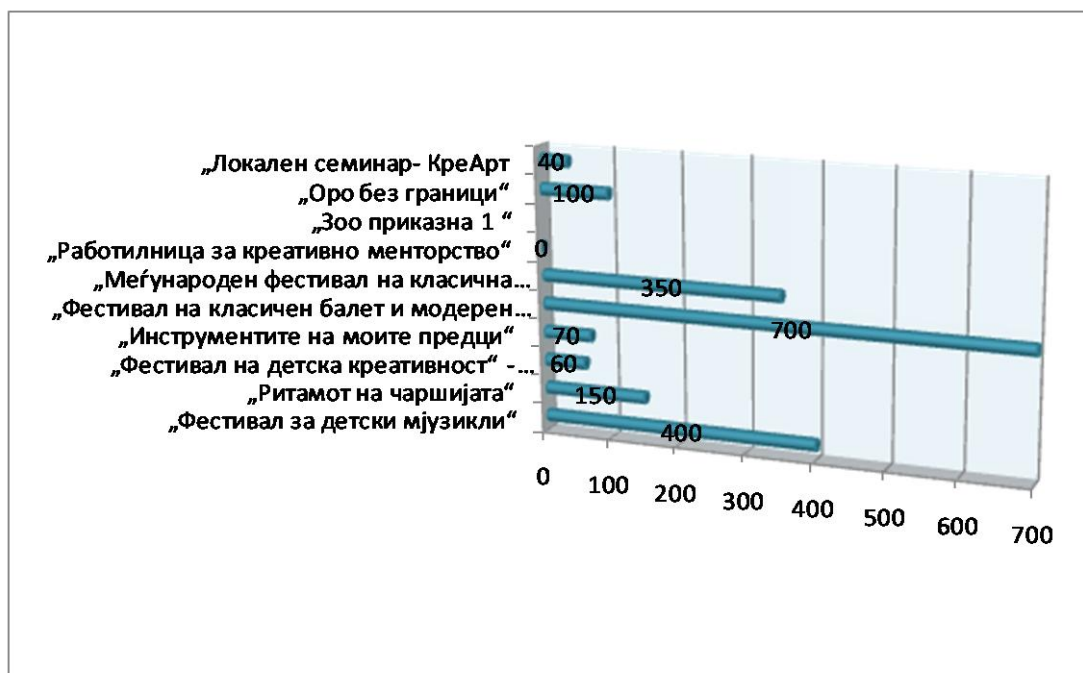
V. PASQYRA STATISTIKORE E PJESËMARRËSVE

I. MANIFESTIME, PROJEKTE DHE EKSPOZITA TË FINANCUARA NGA QYTETI I SHKUPIT

NUMRI I PËRGJITHSHËM I PJESËMARRËSVE



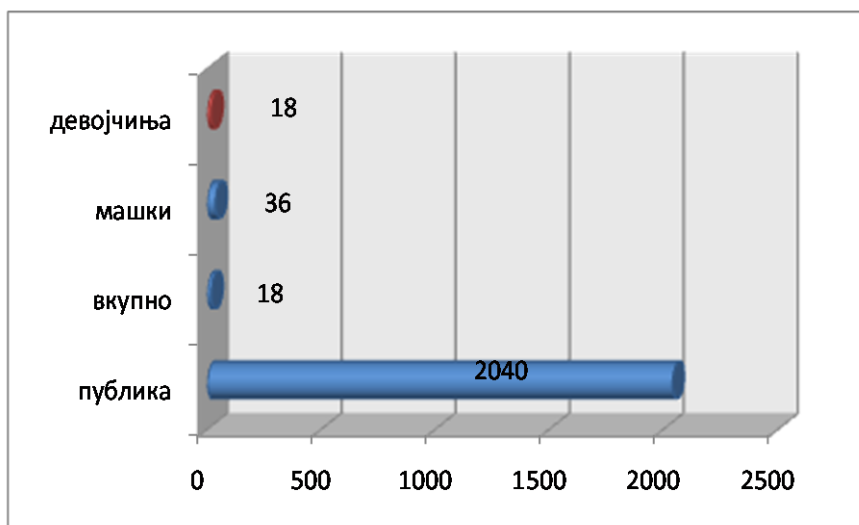
PUBLIKU



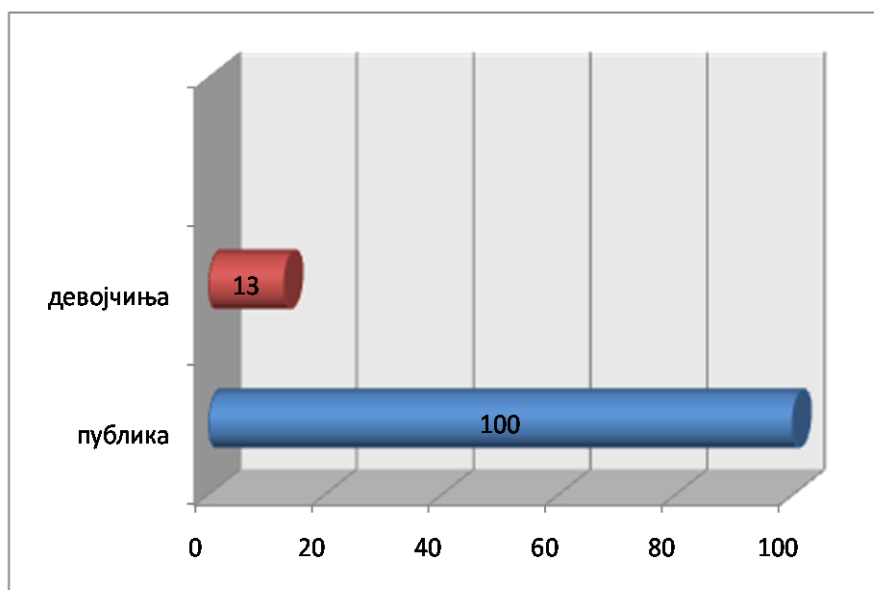
II. MANIFESTIME TË BRENDSHME, PROJEKTE DHE EKSPOZITA TË QKF – KARPOSH

1. BOTËT E FËMIJËVE

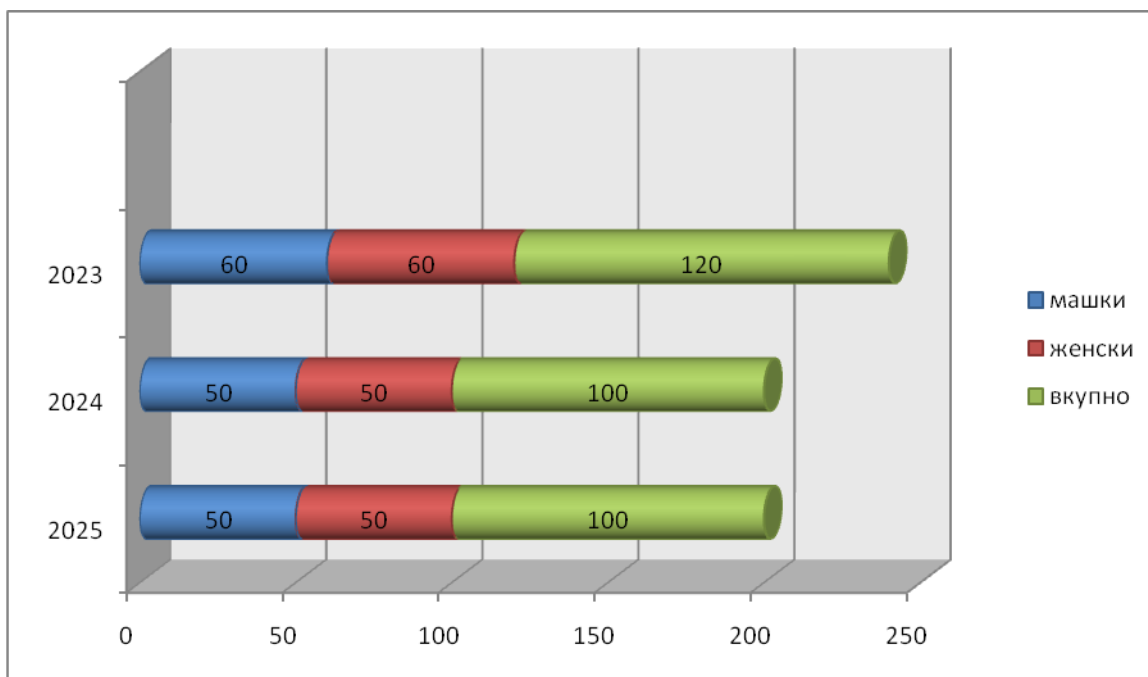
GJITHSEJ 36, DJEM 18, VAJZA 18- PUBLIK 2040



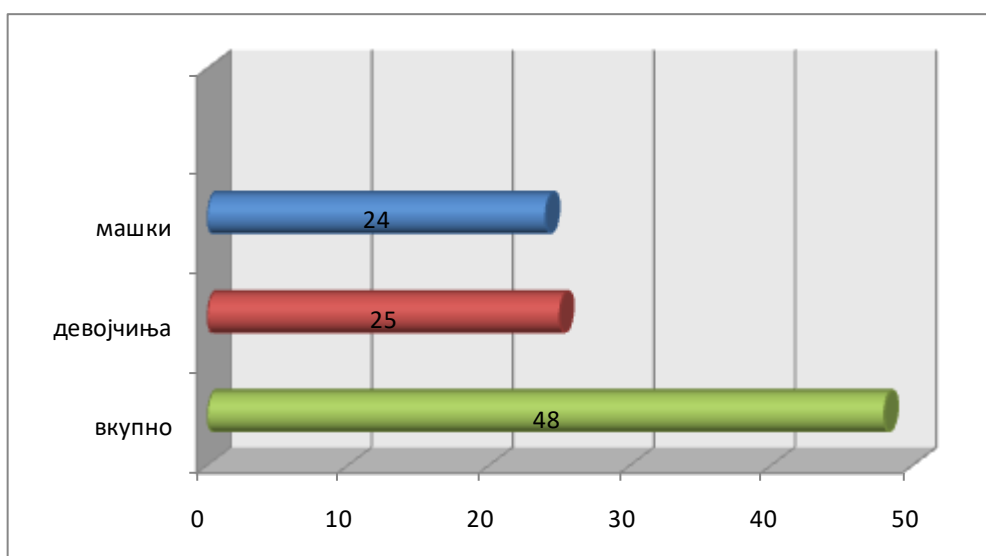
2. SHFAQJE E SEKSIONIT TË FOLKLORIT 13 VAJZA-PUBLIK 100



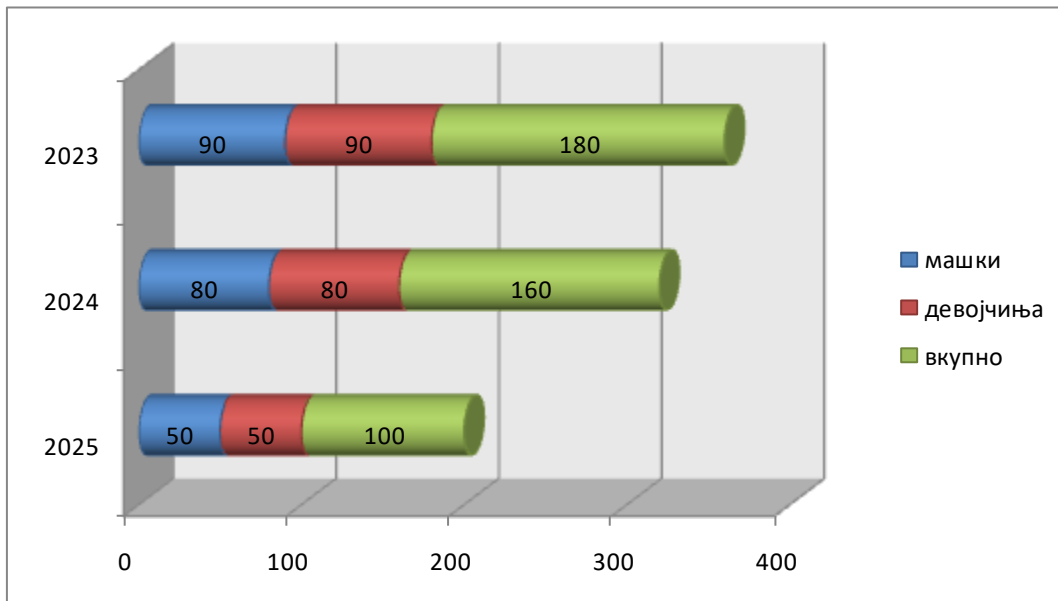
3. KËRCEJ DHE KËNDOJ PËR NËNËN TIME
GJITHSEJ 100 FËMIJË, VAJZA 50, DJEM 50



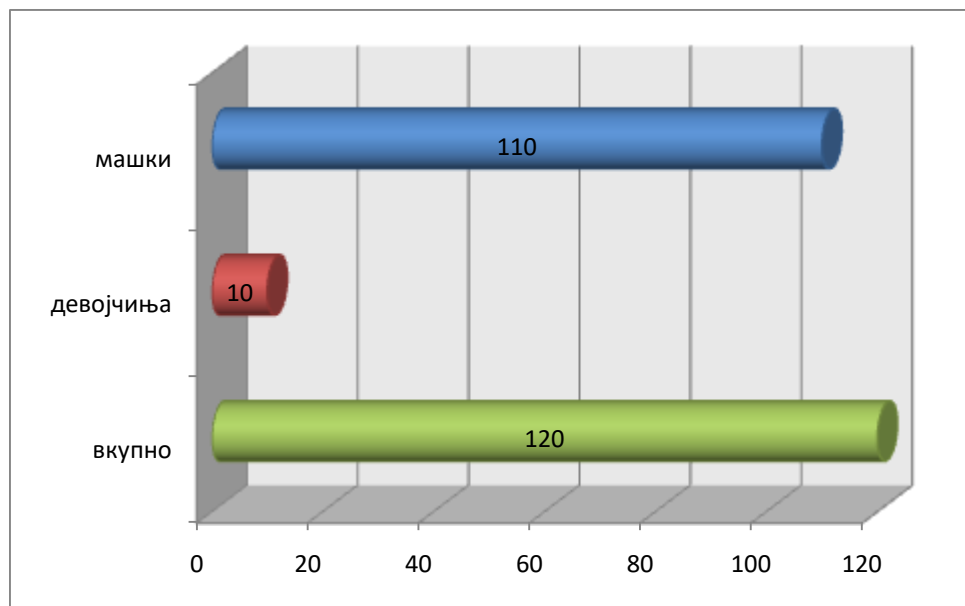
4. PUNËTORI EDUKATIVE PËR SHAH -13 NËNTORI
GJITHSEJ 48, DJEM 24, VAJZA 24



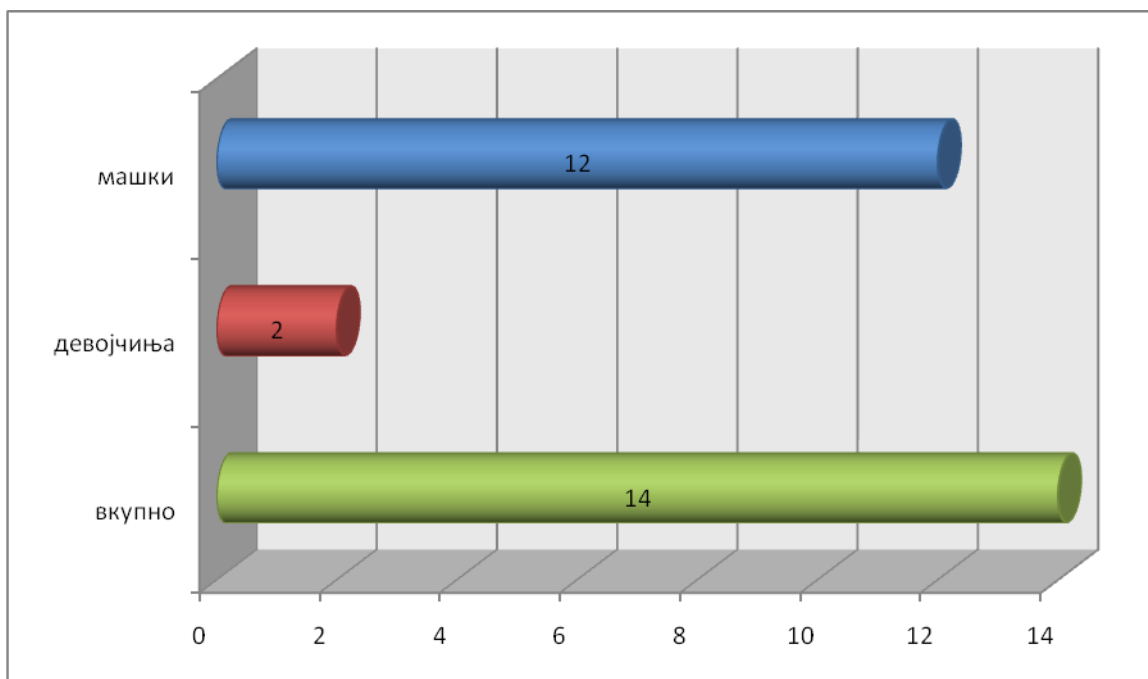
5. GARË KROSI
GJITHSEJ 100 FËMIJË – 50 DJEM, 50 VAJZA



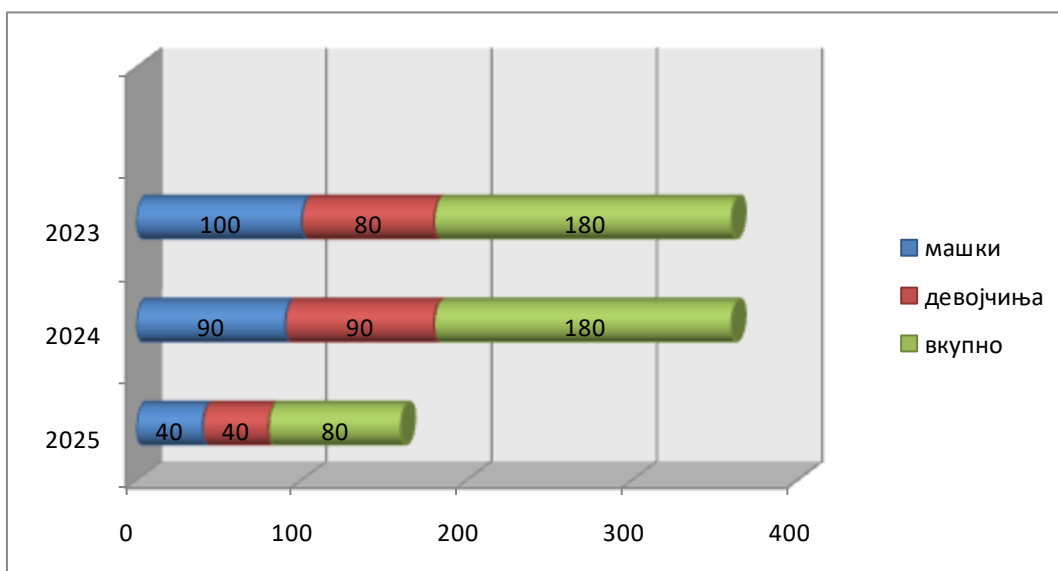
6. TURNË NË SHAH – Në turne morën pjesë 120 shahistë të talentuar nga Maqedonia dhe jashtë. VAJZA 10, DJEM 110



7. DITA BOTËRORE E PING-PONGUT
12 DJEM , VAJZA 2, GJITHSEJ 14

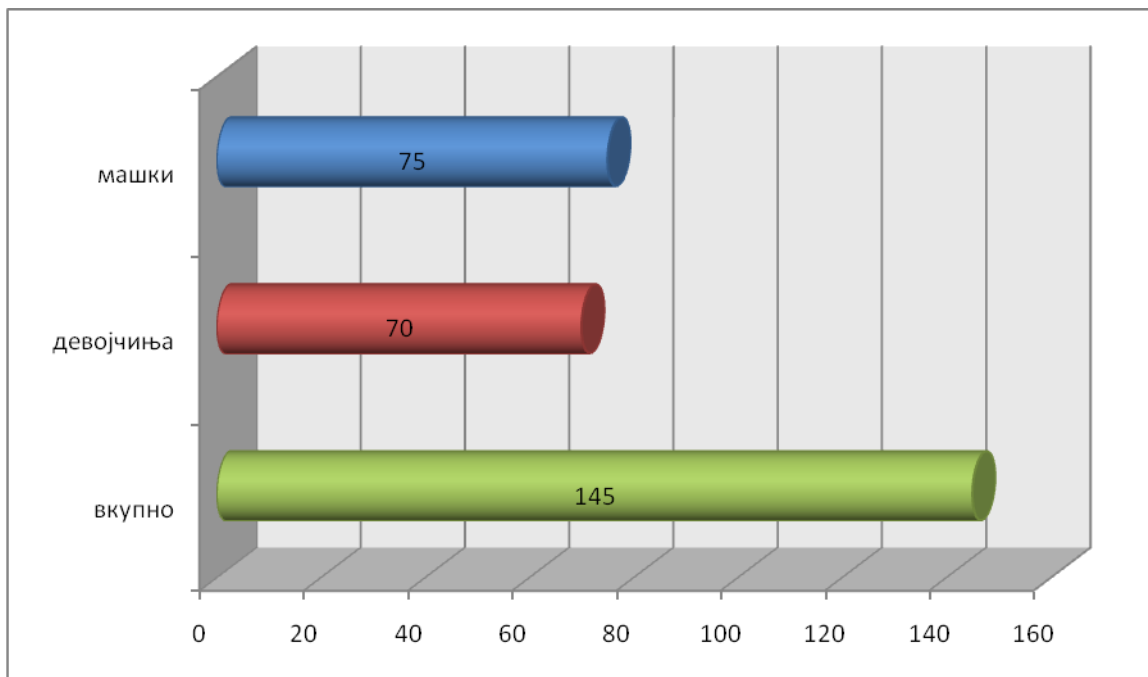


8. VIZATIM NË ASFALT
40 VAJZA, 40 DJEM -GJITHSEJ 80



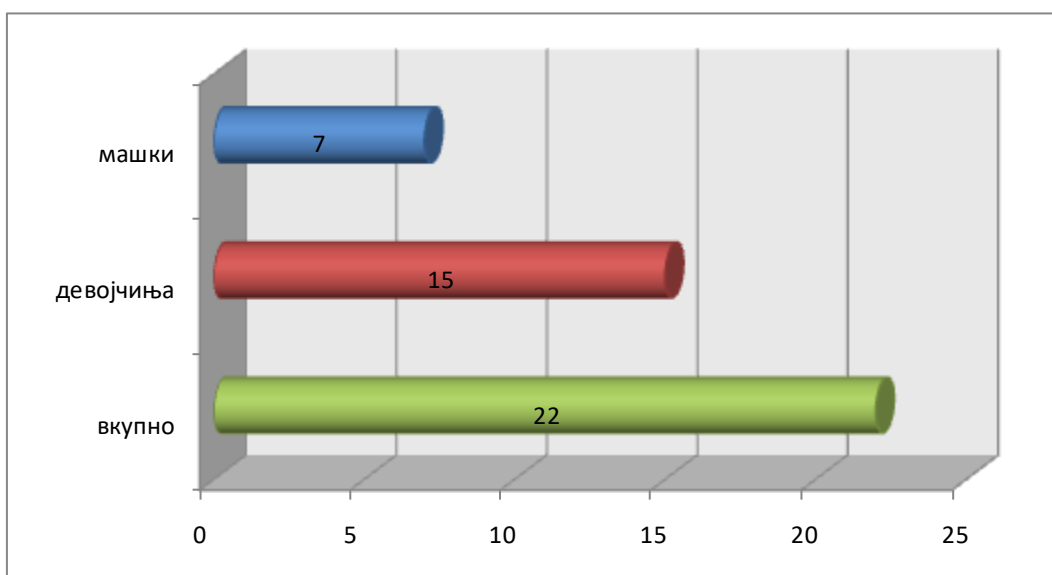
9. ORË PUBLIKE PËRFUNDIMARE

FOLKLOR, BALET, KITARË, KLARINETË, PIKTURË, PING-PONG, SHAH -70
VAJZA, 75 DJEM- GJITHSEJ 145 FËMIJË-PUBLIK 150

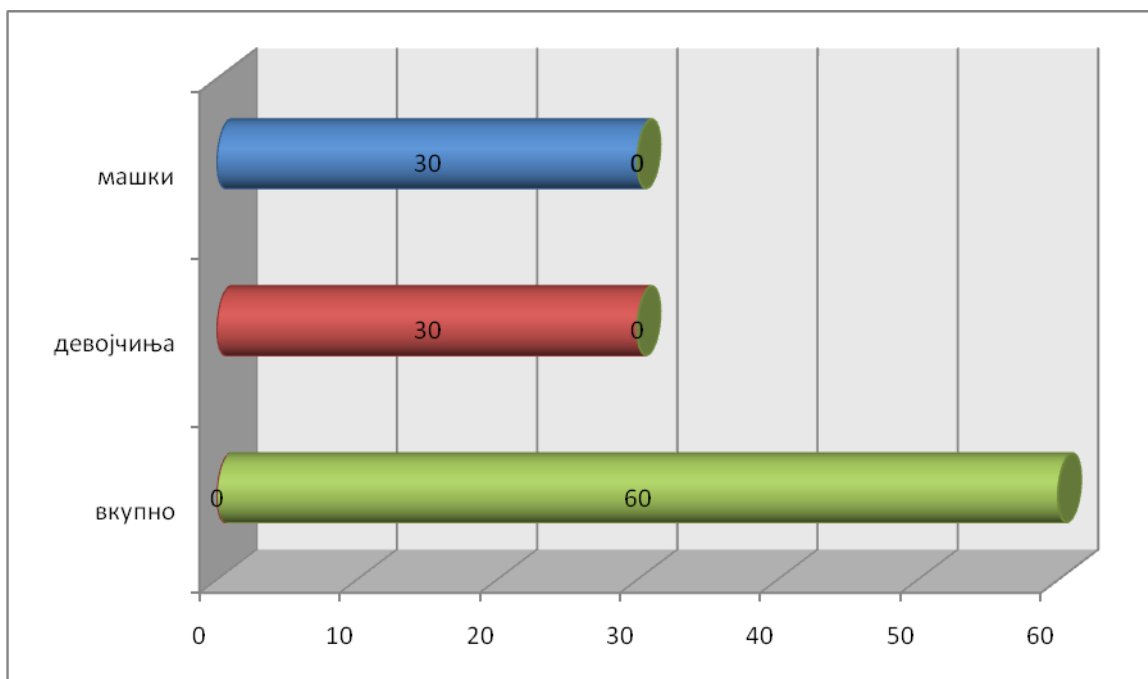


10. SHFAQJE DRAME – MASKA TË GËZUARA

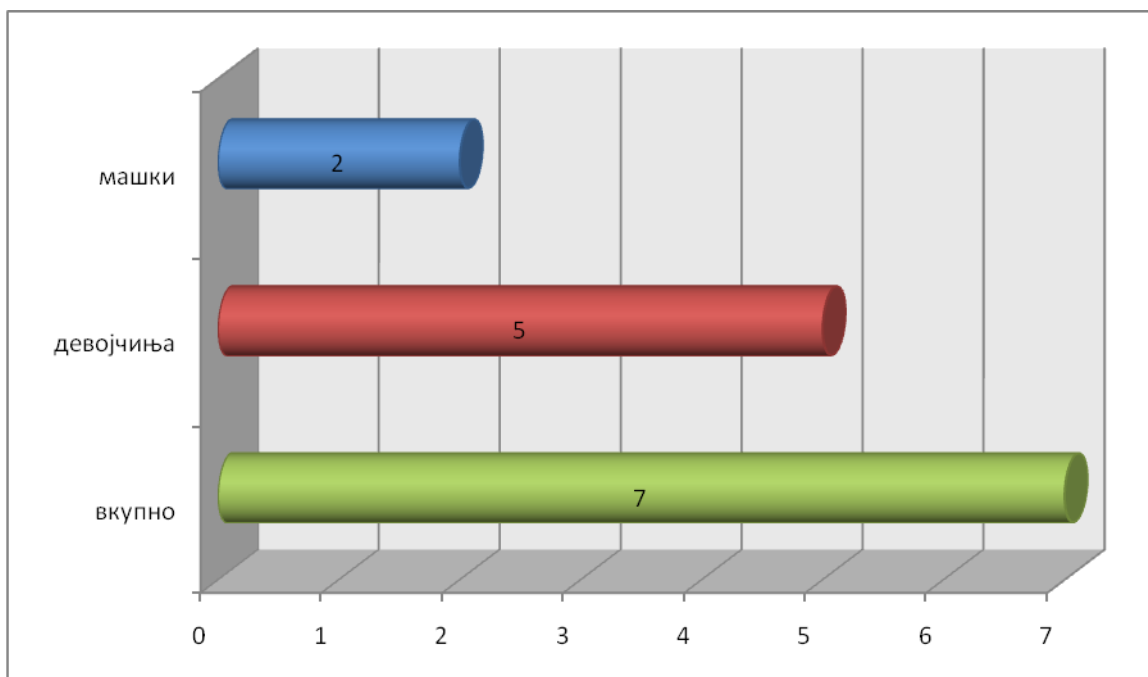
15 VAJZA, 7 DJEM-GJITHSEJ 22 - PUBLIK 50



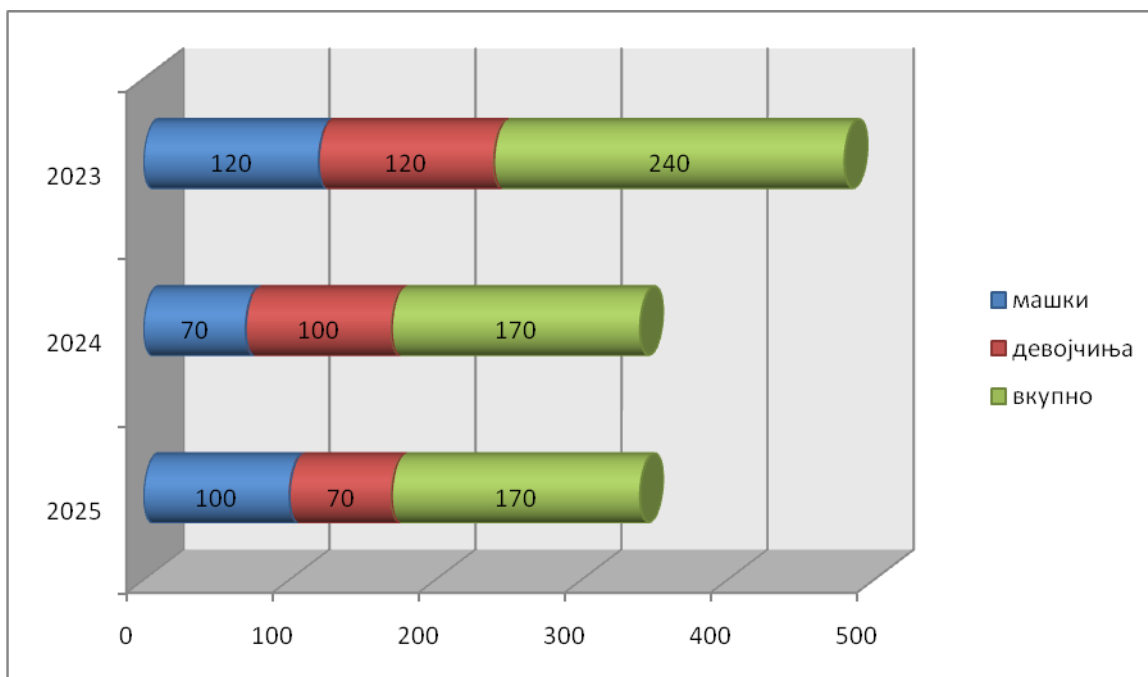
11. PUNËTORI ETNOLOGJIKE
30 VAJZA, 30 DJEM-GJITHSEJ 60



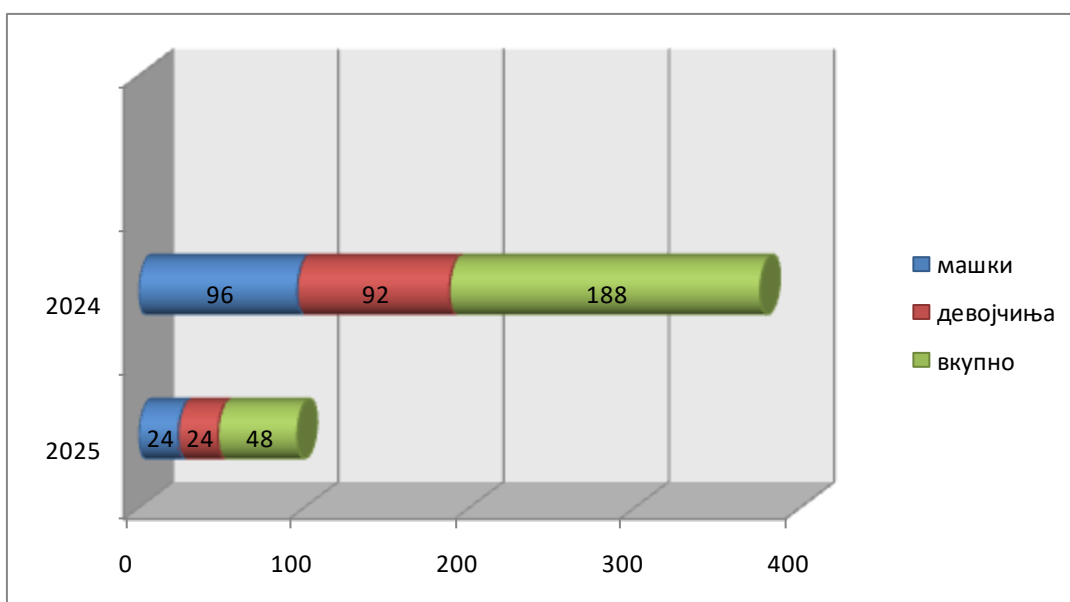
12. GËZIMI FËMIJËROR NË KARPOSH –
5 VAJZA, 2 DJEM-GJITHSEJ 7 FËMIJË



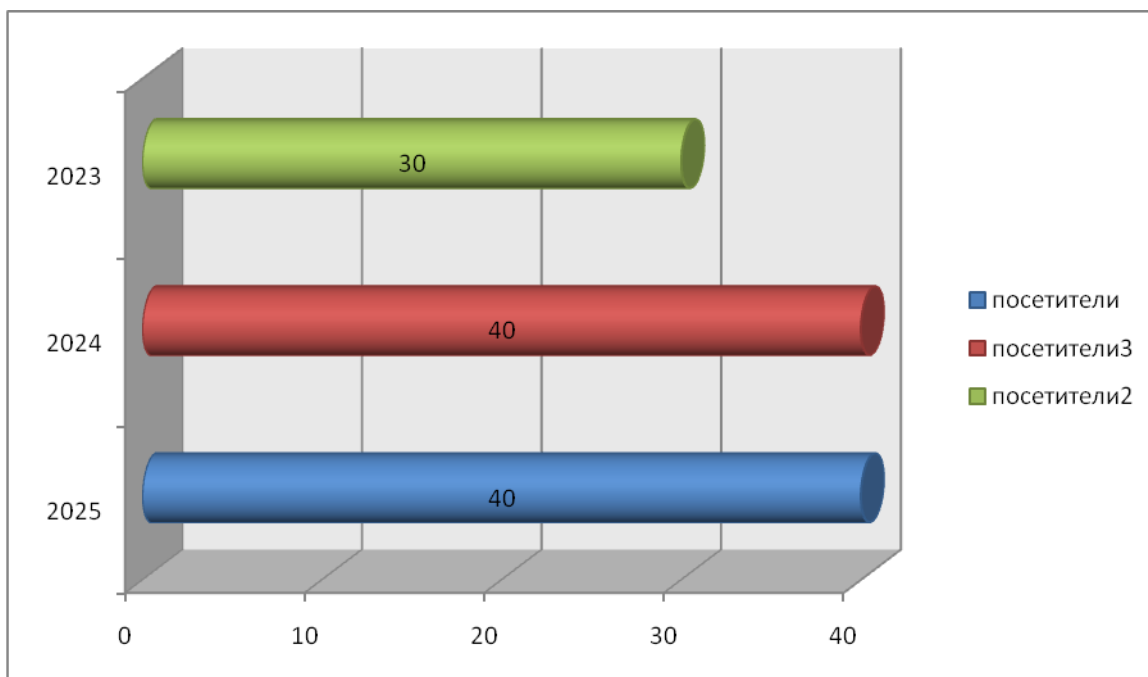
13. LËVIZ PËR SHËNDETIN
100 VAJZA , 70 DJEM - GJITHSEJ 170 FËMIJË



14. KUIZI BAMBINI
GJITHSEJ 48, DJEM 24, VAJZA 24

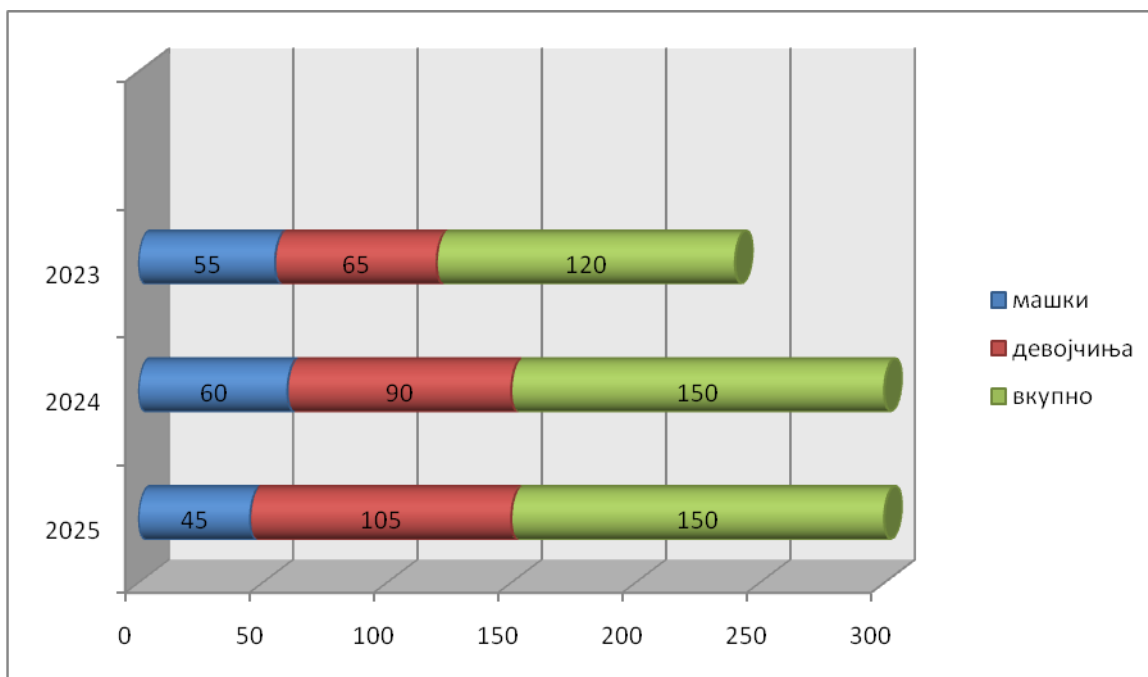


15. NATA E BARDHË–VIZITORË 40



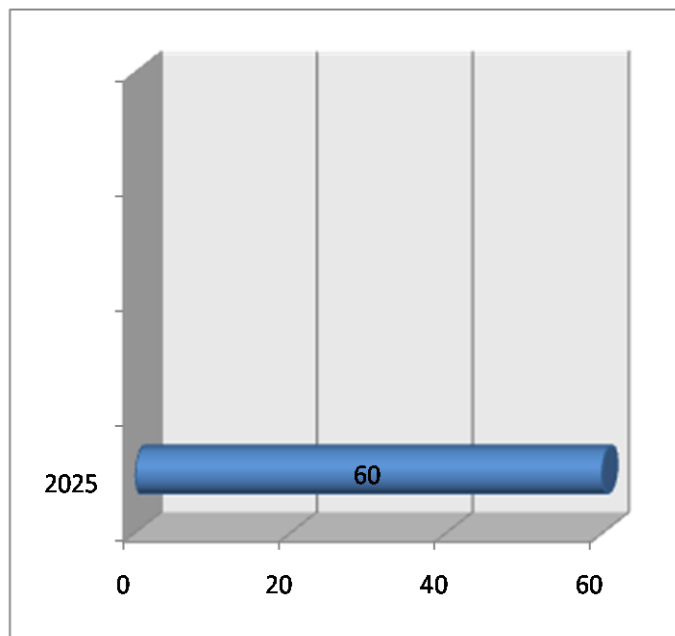
16. GARA SHKOLLORE – „KUIZI I NXËNËSVE “

- Pjesëmarrje e 50 shkollave fillore me nga 3 nxënës: 150 pjesëmarrës- 105 VAJZA, 45 DJEM



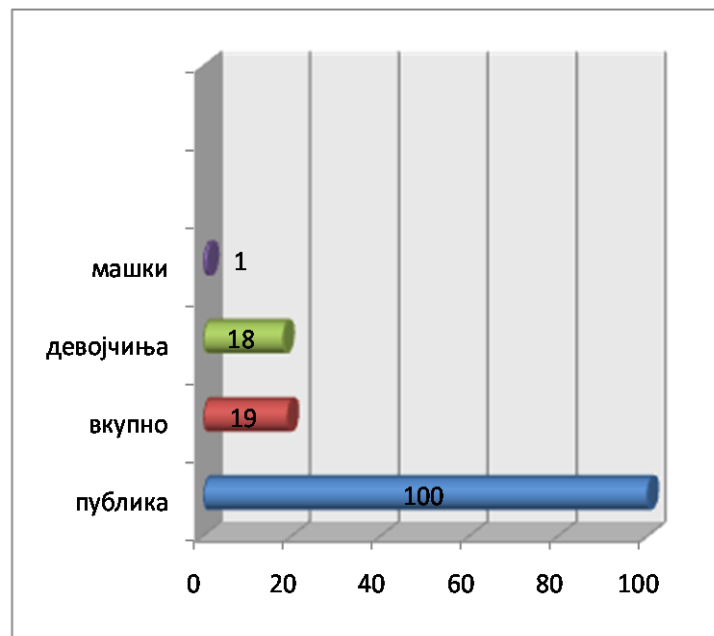
17. KONCERT SOLO

KOSTA DAVÇEVSKI - 60 PUBLIK



18. SHFAQJE E SEKSIONIT FOLKLORIK- KUMANOVË

18 VAJZA, 1 DJALË

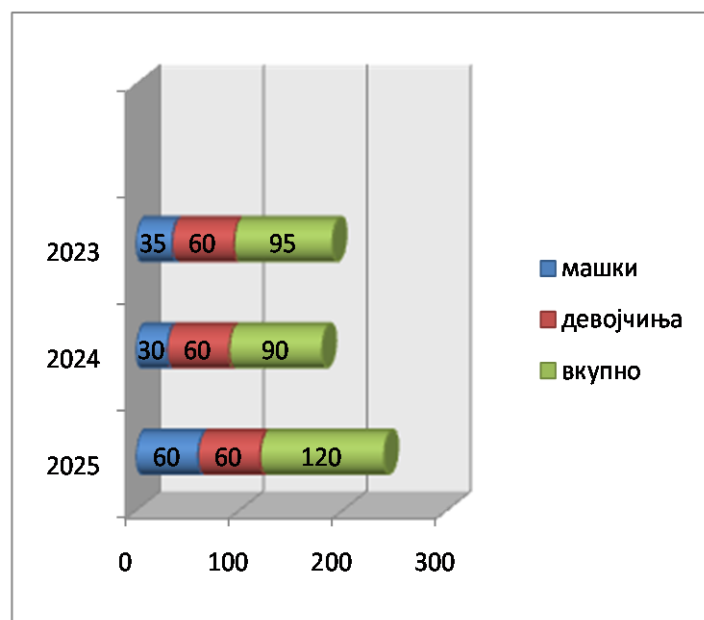


19. NDËRTOJ QYTETIN TIM

VAJZA 60

DJEM 60

GJITHSEJ 120

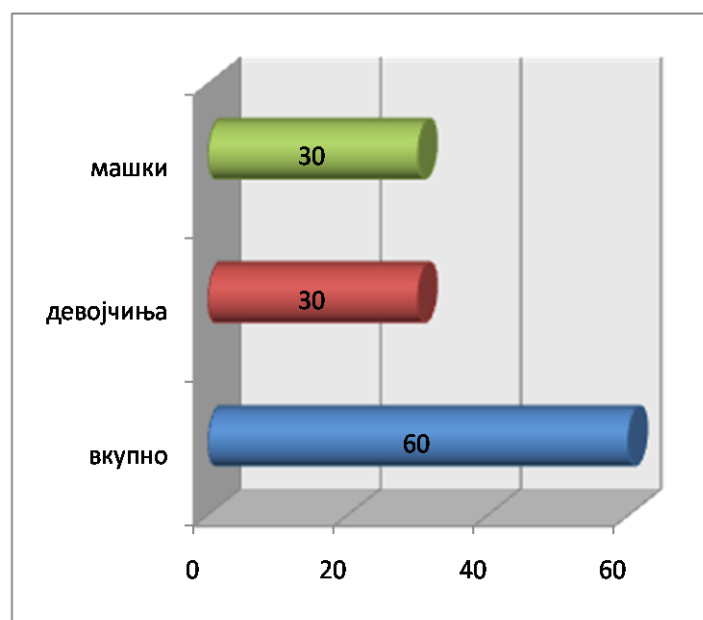


20. TURNE SHAHU

„GJENITË E RINJ“ -

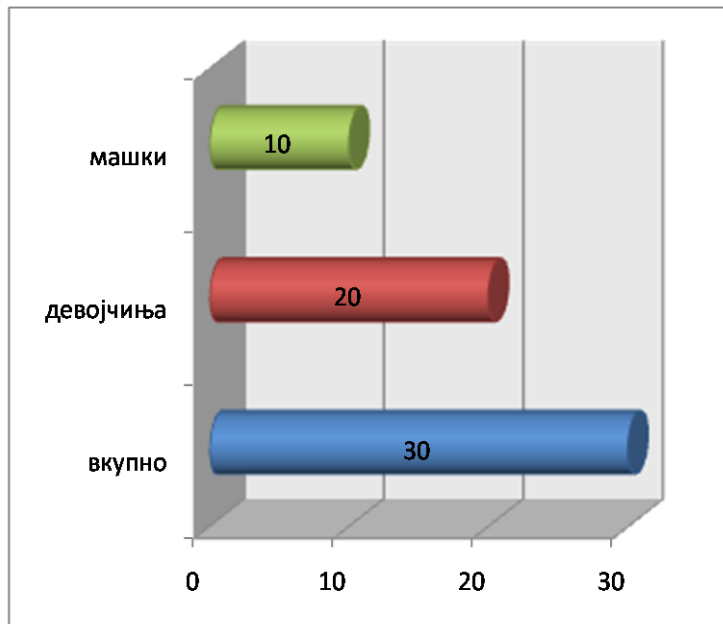
30 DJEM

30 VAJZA- GJITHSEJ 60



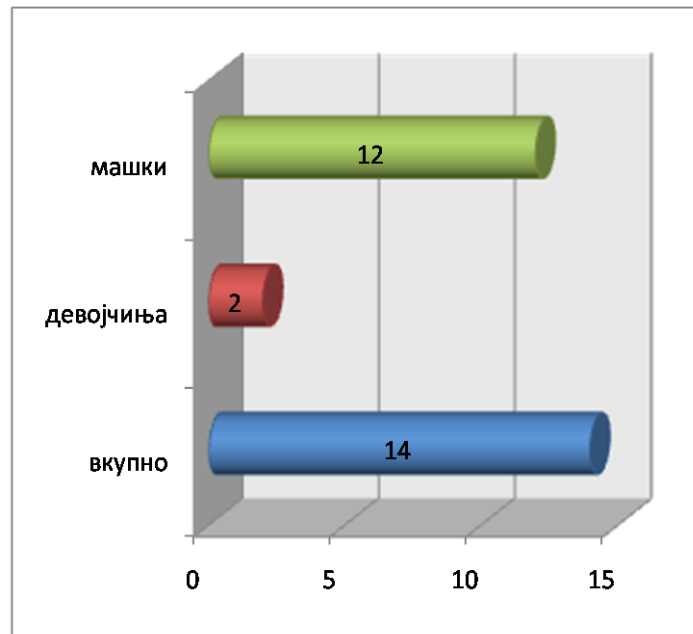
**21. DITA BOTËRORE E PINGVINËVE
PONGUT**

VAJZA 20, DJEM 10
GJITHSEJ 30



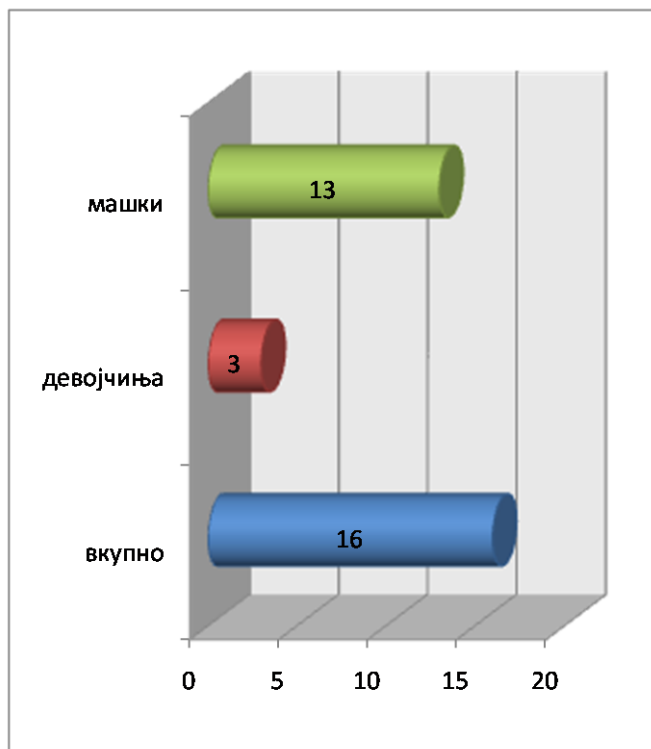
22. DITA BOTËRORE E PING-

12 DJEM , 2 VAJZA
GJITHSEJ 14

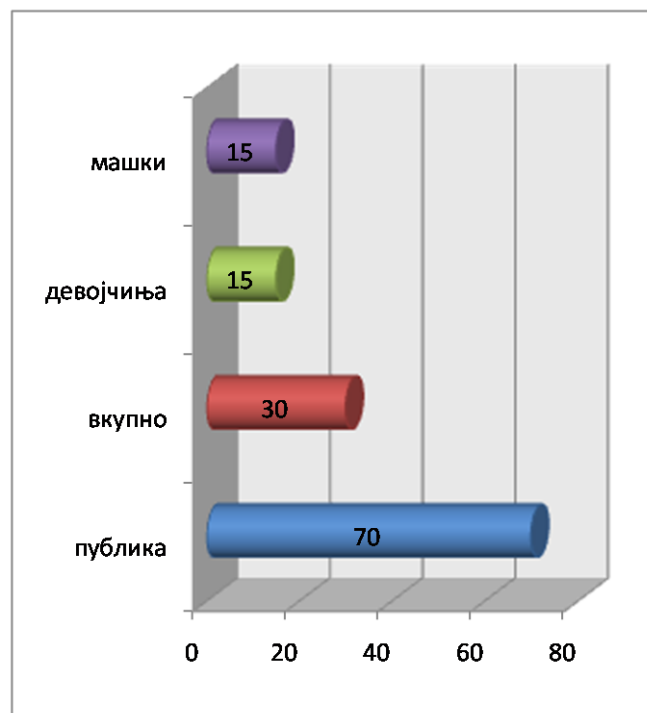


23. SPORT PA PENGESA

DJEM 13, VAJZA 3, GJITHSEJ 16

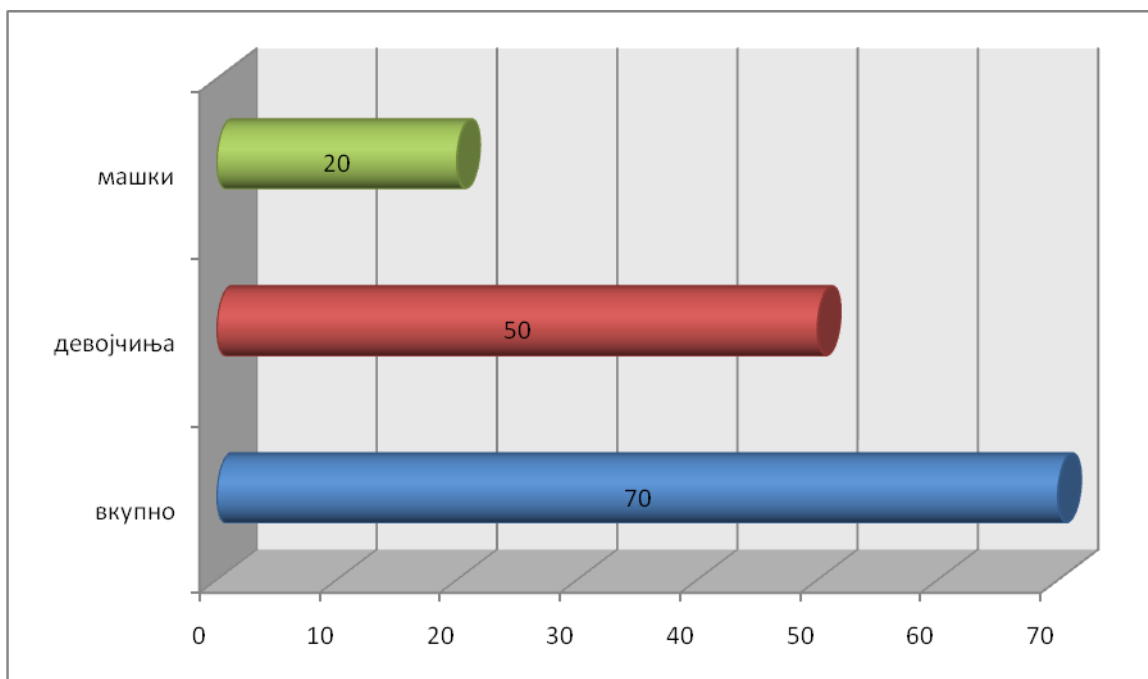


**24. ORË PUBLIKE E VITIT TË
RI KITARË KLASIKE,
KLARINETË -15 DJEM,15 VAJZA**



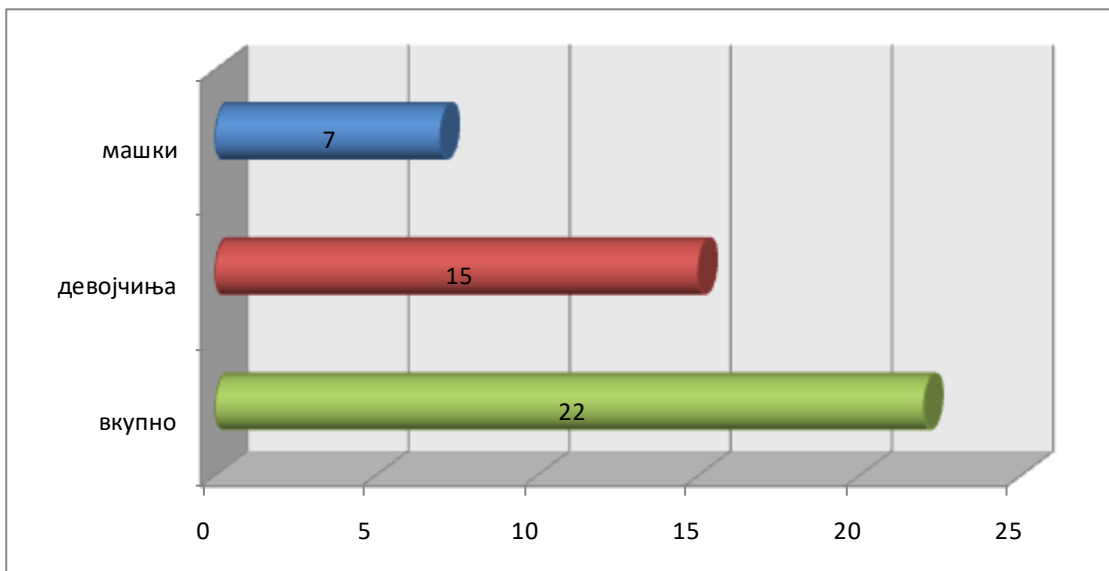
25. ORË PUBLIKE E VITIT TË RI

50 VAJZA, 20 DJEM, GJITHSEJ 70, PUBLIK 300



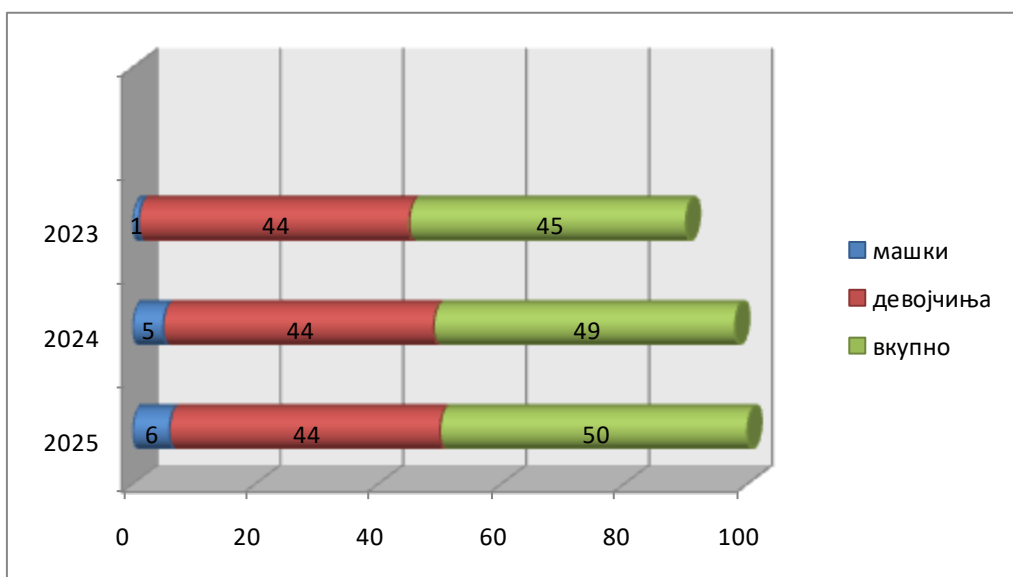
26. LOJËRA PA KUFIJ- LOJA NUK KA KUFIJ

GJITHSEJ 22 fëmijë – 15 VAJZA, 7 DJEM



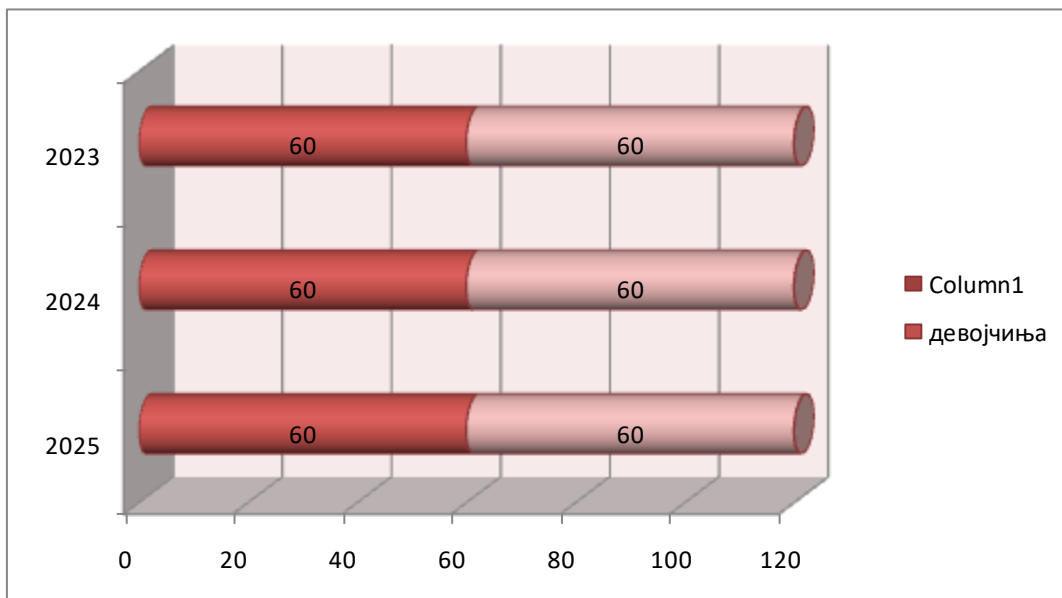
SEKSIONI I FOLKLORIT

- VAJZA 44, DJEM 6 - GJITHSEJ 50 fëmijë

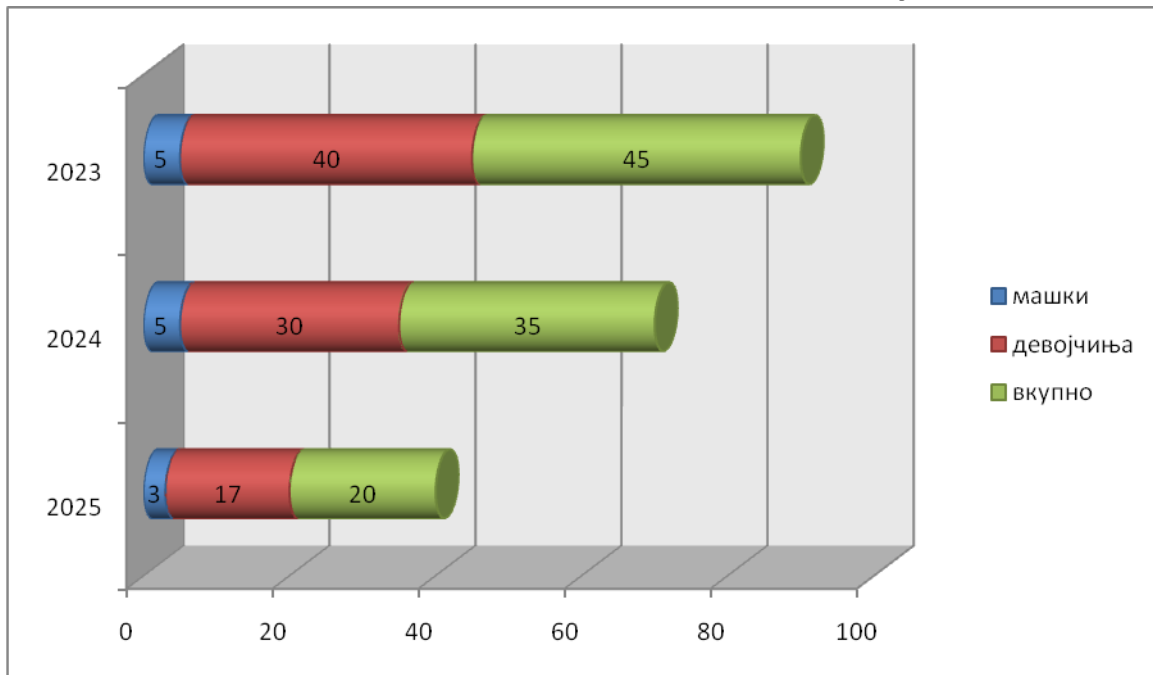


SEKSIONI I BALETIT

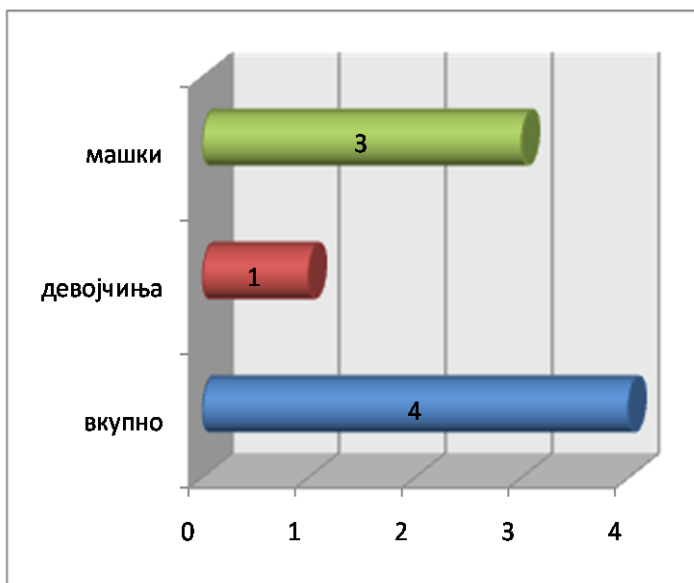
- Në tri grupe ; grupi i vogël 25 fëmijë, grupi i mesëm 19 fëmijë, grupi i madh 16 VAJZA - GJITHSEJ 60 fëmijë



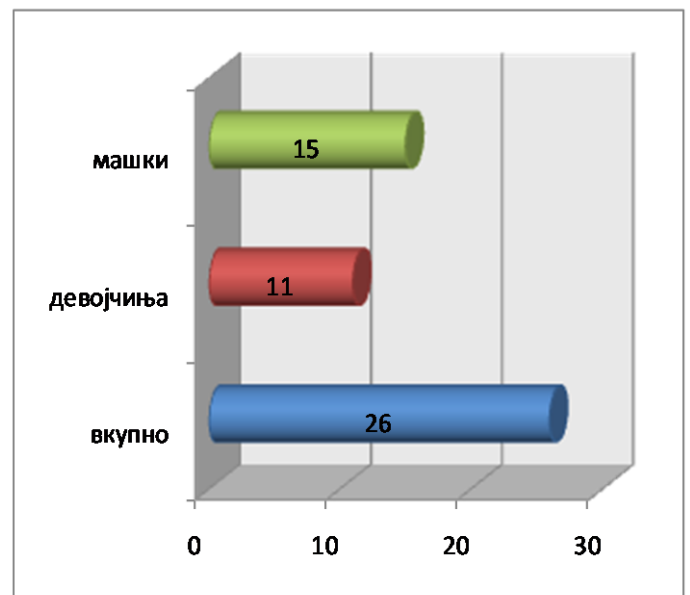
SEKSIONI I PIKTURËS
17 VAJZA, 3 DJEM – GJITHSEJ 20 fëmijë



KLARINETË
GJITHSEJ 4, DJEM 3, VAJZA 1

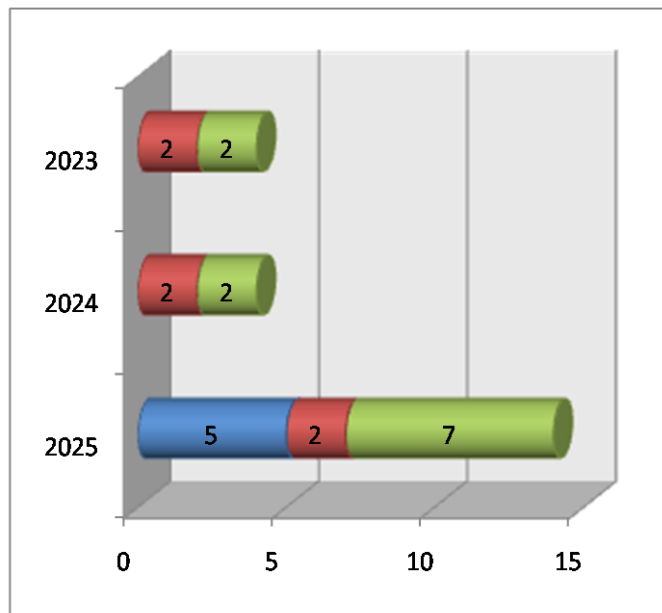


KITARË KLASIKE
GJITHSEJ 26 fëmijë 15 DJEM, 11 VAJZA



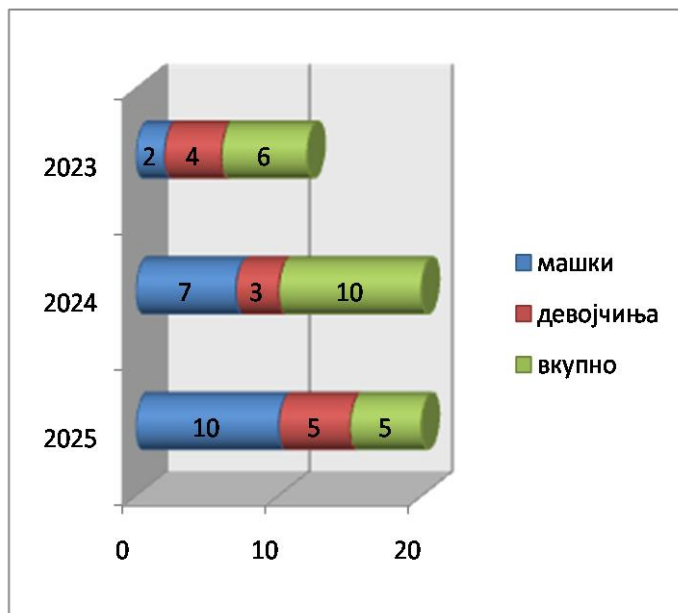
INSTRUMENTE POPULLORE

GJITHSEJ 7 fëmijë VAJZA 2,
DJEM 5



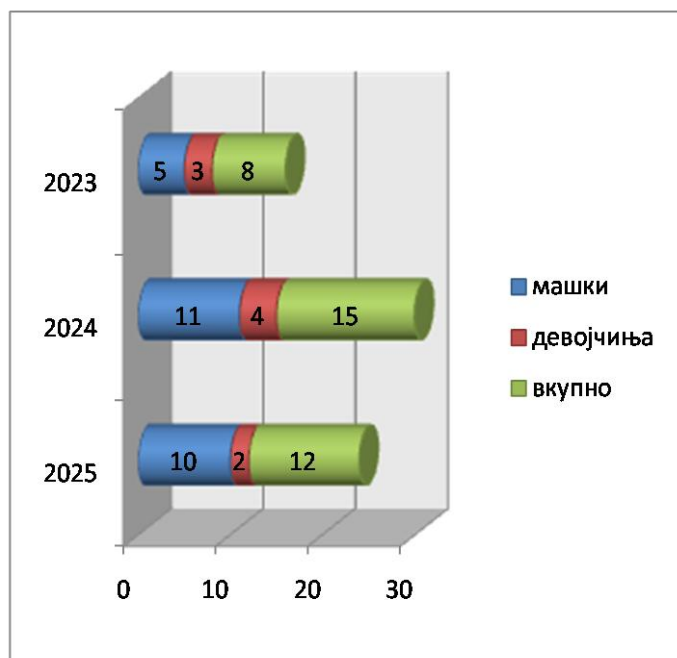
KRIJIMTARI MULTIMEDIALE

GJITHSEJ 10 fëmijë, 5 DJEM . VAJZA 5



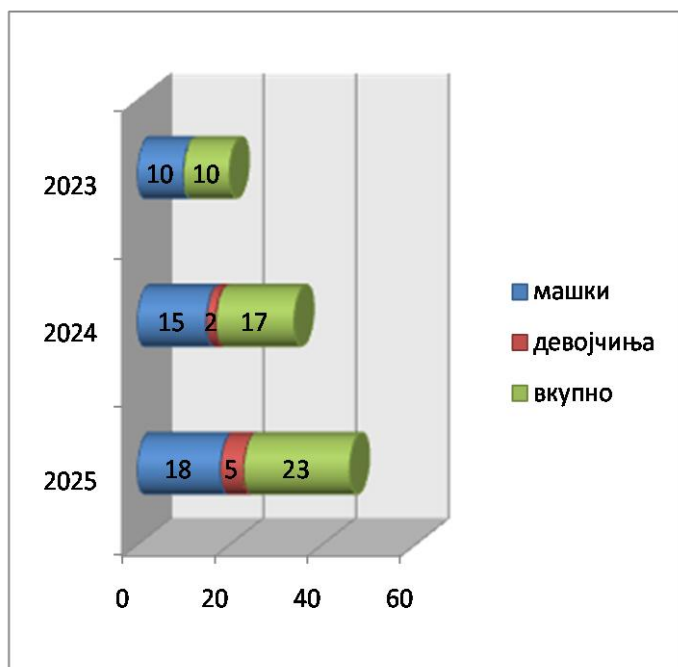
PING-PONG

GJITHSEJ 12 fëmijë,10 DJEM
2 VAJZA

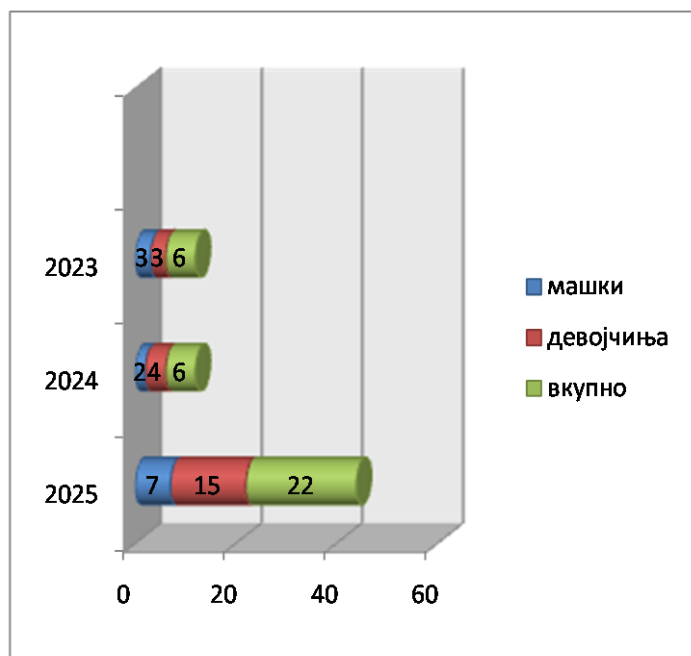


SHAH

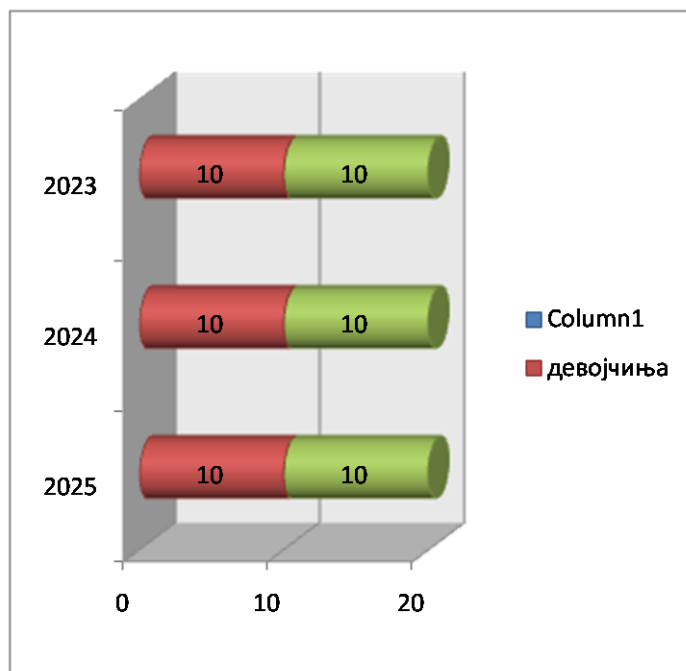
GJITHSEJ 23 fëmijë, 18 DJEM,
5 VAJZA



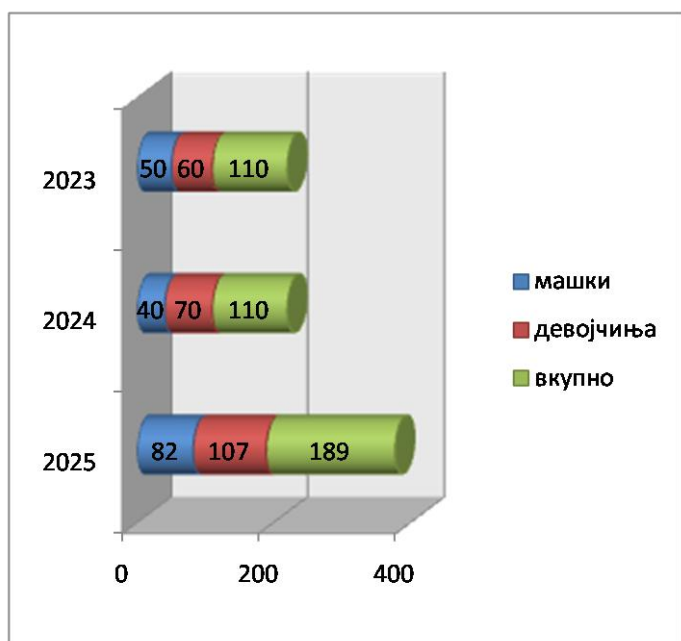
SEKSIONI I DRAMËS
GJITHSEJ 22 fëmijë,
7 DJEM, 15 VAJZA



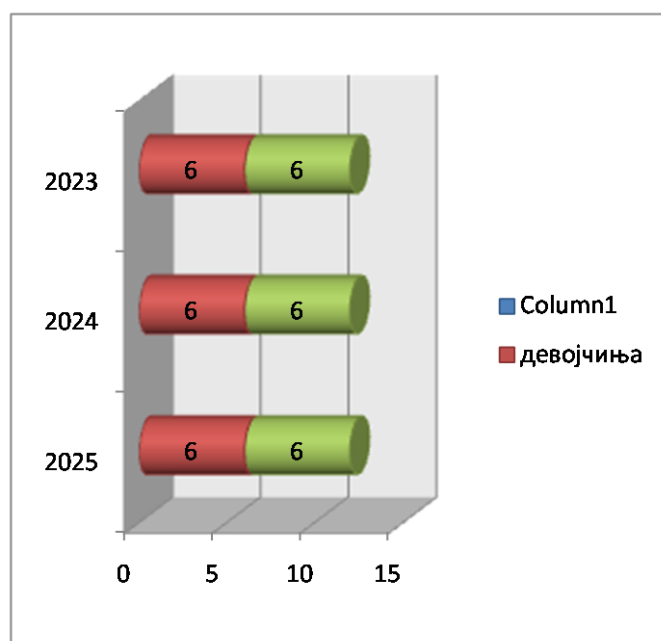
LËVIZJE SKENIKE
GJITHSEJ 10 fëmijë, 10 VAJZA



**PUNËTORI TË FILOZOFISË
FËMIJËRORE**
GJITHSEJ 189 fëmijë,
107 VAJZA, 82 DJEM

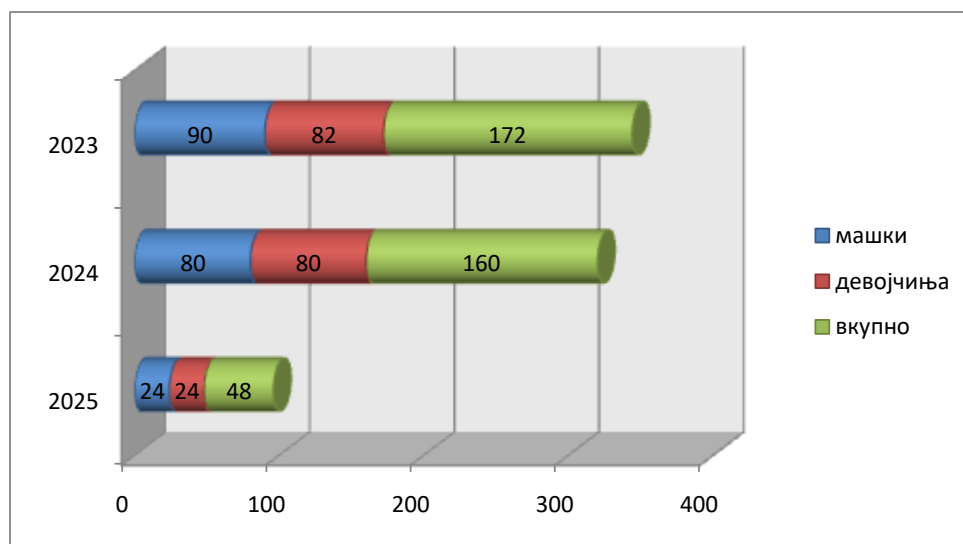


KATI KREATIV
GJITHSEJ 6 VAJZA



KUIZI BAMBINI

GJITHSEJ 48, DJEM 24, VAJZA 24



Përgatitur nga:
Organizatori i programit
Irina Kostovska

RAPORT FINANCIAR
për periudhën 01.01 - 31.12.2025 për
llogarinë buxhetore 785010962860318
pranë IP “Qendra Kulturore për Fëmijë” Karposh

Të ardhura të realizuara nga Qyteti i Shkupit sipas të gjitha bazave

741111- Transferta nga nivelet e tjera të qeverisjes..... 5.028.586,00

Arsyetimi i zërit:

(Ky zë nënkupton mjetet e dedikuara, të pranuar nga Qyteti i Shkupit për paga dhe kompensime për tre punëtorë, mjete për realizimin e programit të miratuar për vitin 2025 dhe shtesa specifike për anëtarët e Këshillit Drejtues dhe Mbikëqyrës për vitin 2025).

Gjithsej shpenzime:

Sipas grupeve:

401 - Pagat bazë..... 2.065.184,00

402 - Kontributet e sigurimeve shoqërore.....800.290,00

404 – Kompensime (K-15)37.116,00

425 – Shërbime kontraktuale..... 24.446,00

(Kompensim i dedikuar për anëtarët e Këshillit Drejtues dhe Mbikëqyrës për vitin 2025).

464 – Transferta të ndryshme.....1.990.560,00

(zbatimi i programit të miratuar për vitin 2025)

480 – Blerja e pajisjeve dhe makinerive71.000,00

481 – Objekte ndërtimi..... 39.990,00

(riparimi i bibliotekave të rrugës)

RAPORT FINANCIAR
për periudhën 01.01 - 31.12.2025 për
llogarinë buxhetore 1801009628-603-18
pranë IP “Qendra Kulturore për Fëmijë” Karposh

Të ardhura të realizuara nga Ministria e Kulturës dhe Turizmit sipas të gjitha bazave:

741111- Transferta nga nivelet e tjera të qeverisjes....300.000,oo

Arsyetimi i zërit:

(Ky zë nënkupton fondet e marra posaçërisht nga Ministria e Kulturës dhe Turizmit për zbatimin e programi të miratuar për vitin 2025).

Gjithsej shpenzime:

Sipas grupeve:

464 – Shpenzime të tjera operative300.000,oo

(realizimi i programit të miratuar për vitin 2025)

RAPORT FINANCIAR
për periudhën 01.01 - 31.12.2025 për
llogarinë buxhetore 785010962890310
pranë IP “Qendra Kulturore për Fëmijë” Karposh

Të ardhurat e realizuara nga Qyteti i Shkupit sipas të gjitha bazave

741111- Transferta nga nivelet e tjera të qeverisjes.....10.138.465,00

Arsyetimi i zërit:

(Ky zë nënkupton mjetet e pranuar konkretisht nga Qyteti i Shkupit për paga dhe përfitime për dhjetë punëtorë)

Gjithsej shpenzime:

Sipas kontove:

401 - Pagat bazë..... 6.315.010,00

402 - Kontributet e sigurimeve shoqërore.....2.451.735,00

404 – Kompensime (K-15) 123.720,00

421 – Shërbime komunale, ngrohje, komunikim..... 1.248.000,00

RAPORT FINANCIAR
për periudhën 01.01 - 31.12.2025 për
Ilogarinë buxhetore 7850109628-787-15
pranë IP “Qendra Kulturore për Fëmijë” Karposh

Gjithsej të ardhurat e realizuara sipas grupeve:

723 - Taksa dhe kompensime 1.360.725,00

(Ky zë nënkupton të ardhurat e realizuara nga pagesa e anëtarësimit sipas sektorëve në institucion në fushën e kulturës.)

725 – Të ardhura të tjera jotatimore..... 478.828,00

741 – Bilanci i bartur nga viti 2023.....155.001,00

Gjithsej shpenzimet sipas kontove:

420 - Shpenzimet udhëtimi dhe ditore 23.998,00

(Ky zë përfshin shpenzimet e udhëtimit për ndjekjen e trajnimeve.)

421- Shërbime komunale, ngrohje, komunikim26.236,00

(Shërbime komunale për nevojat e institucionit)

423 – Materialet dhe inventari i vogël..... 64.946,00

(Ky zë nënkupton materiale zyre për nevojat e institucionit, produkte higjienike të blera me prokurim publik, si dhe materiale për riparime të ndryshme: doreza, llamba, silikoni, bojë vaji, vida, gozhda, varëse rrobash...)

424 – Riparime dhe mirëmbajtje e vazhdueshme..... 102.498,00

(Ky zë nënkupton servisimin e automjetit zyrtar, mirëmbajtjen mujore të platformës për personat me nevoja të veçanta, mirëmbajtjen e pajisjeve mbrojtëse personale.)

425 – Shërbime kontraktuale..... 535.435,00

(Ky zë nënkupton dhënien me qira të hapësirës, sigurimin e pasurive të paluajtshme, sigurimin e të gjithë objektit, sigurimin e automjetit zyrtar dhe sigurimin e punonjësve, shërbimet ligjore dhe honorarët për personat e angazhuar për mirëmbajtjen e seksioneve.)

426 – Shpenzime të tjera rrjedhëse..... 52.444,00

(Ky zë nënkupton publikimin e njoftimeve të prokurimit publik, seminare, kamatë për paga, pagesë për llogarinë përfundimtare.)

464 – Transferta të ndryshme..... 682.742,00

(Ky zë përfshin pagesën për numrat CIP nga Biblioteka Universitare për libra, katalogë të botuar nga QKF - Karposh, dhe honorarë për individë të punësuar për nevojat e qendr

Drejtoresha
Dr. Biljana Lazevska Serafimovska

